

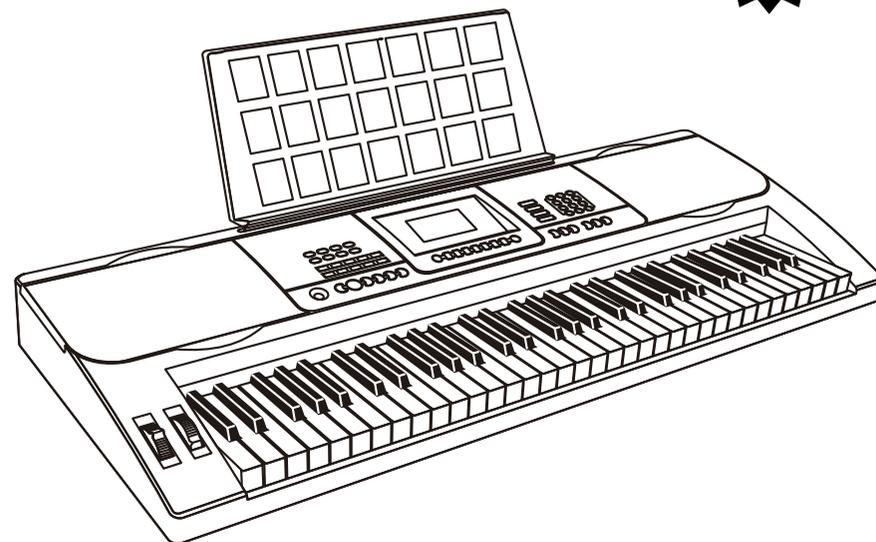
## 2. Ritmos

000 Pop	074 Bossa Nova 1	149 Rock Shuffle 2	224 Reggae
001 Ragtim	075 Bossa Nova 2	150 Rock Pop	225 Cumbia 2
002 Pop Funk	076 Bossa Nova 3	151 Skiffle	226 Parranda
003 March 1	077 Salsa	152 Funk Pop Rock	227 Carnival 2
004 Retro Disco	078 Samba 1	153 Contemp Rock	228 Samba Rio
005 Easy pop	079 Samba 1	154 Acoustic Rock	229 Pop Reggae 2
006 "Fox March"	080 Beguine	155 80's Rock	230 Techno 2
007 48 Bit	081 Merengue	156 LA Shuffle	231 Techno 3
008 Ballad	082 Bolero Lento	157 Jive 2	232 Funky Disco
009 Waltz	083 Espagnole	158 Samba 2	233 Saturday Night
010 Latin	084 Cajun	159 Samba 3	234 Club Latin
011 8 Beat Pop 1	085 Reggae 12 Beat 1	160 Schlager Rock 1	235 Disco Chocolate
012 8 Beat Pop 2	086 Pop Reggae 1	161 Schlager Rock 2	236 Disco Fox
013 8 Beat Uptempo	087 Pop Mambo	162 Carnival	237 Disco Funk
014 8 Beat Standard	088 Latin Party Pop	163 Organ Samba	238 Disco Hands
015 8 Beat Medium	089 New Age 1	164 Reel	239 Disco Party
016 8 Beat Ballad	090 New Age 2	165 Foxtrot 2	240 Disco Samba
017 Epic Ballad	091 Bluse Mambo	166 Foxtrot 3	241 UK Pop
018 Piano Ballad	092 Dance Pop 1	167 Club Pop	242 Club Dance
019 16 Beat Pop 1	093 Dance Pop 2	168 16 Beat Pop 2	243 Country 1
020 16 Beat Shuffle 1	094 Techno 1	169 8 Beat Pop 3	244 Country 2
021 16 Beat Shuffle 2	095 Euro Beat	170 8 Beat Soul 1	245 Finger Pickin
022 16 Beat Ballad 1	096 Euro House	171 8 Beat Rock	246 Country Brothers
023 16 Beat Ballad 2	097 Hip Hop	172 Rap Pop	247 New Country
024 16 Beat Ballad 3	098 Trip Hop	173 60's Soul	248 Easy Country
025 Funk 1	099 Synth Boogie	174 70's Soul	249 70's Chart Cntry
026 Funk 2	100 70's Disco	175 Funk Shuffl	250 Hoedown
027 Soul	101 Disco Trop	176 Fusion Shuffl	251 Country Shuffle
028 Gospel Shuffle	102 Party Pop	177 Classic 8 Beat	252 Ober Polka
029 6-8 Gospel	103 Polka Pop 1	178 Vintage Gtr Pop	253 Polka Pop 4
030 4-4 Blues	104 Boogie	179 Schlager Italia	254 Blue Grass 1
031 Twist	105 Swing	180 8 Beat Soft	255 Blue Grass 2
032 Fusion 1	106 Big Band Swing	181 8 Beat Heat	256 Blue Grass 3
033 Funky Fusion 1	107 Big Band Balld	182 8 Beat Soul 2	257 USA March
034 50's Pop	108 Jazz Quartet	183 Guitar Ballad	258 Hullly Gully
035 Cool Pop	109 Dixieland	184 8 Beat Pop 4	259 Big Band Shuffle 1
036 Groovy Pop	110 CoolJazz	185 Polka Pop 2	260 Big Band Shuffle 2
037 60's Vintage Pop	111 Jazz Ballad	186 Polka Pop 3	261 Big Band Shuffle 3
038 80's Pop	112 BBQ uickstep	187 16Beat 1	262 Fast Band 1
039 Folk Rock 1	113 Bluegrass 1	188 16Beat 2	263 Fast Band 2
040 Pop Rock 1	114 Bluegrass 2	189 16Beat 3	264 Cat Groove
041 Pop Rock 2	115 Country 2-4	190 Pop Ballad 1	265 Dixie Jazz
042 8 Beat Rock Balld	116 8 Beat Country	191 Pop Ballad 2	266 Medium Jazz
043 16 Beat Rock Bid	117 Country Rock	192 Funky Pop	267 16 Beat Shuffle
044 Hard Rock 1	118 Cwby Boogie	193 Hip Hop Pop	268 British Pop
045 Rock Shuffle 1	119 Cntry Ballad	194 Soul Shuffle	269 8 Beat 1
046 6-8 Hvy Rock	120 Cntry Shuffle	195 Slow Soul	270 8 Beat 2
047 US-Rock	121 Country Waltz	196 8 Beat Adria	271 8 Beat 3
048 16 Beat Rock	122 Jazz Waltz	197 Classic Piano	272 8 Beat 4
049 Rock 1	123 Hullly Gully	198 Unplugged	273 Heart Beat
050 Rock 2	124 March 2	199 Pop Ballad 3	274 Organ Ballad
051 60's Rock	125 March 3	200 Pop New Age	275 Hard Rock 2
052 Standard Rock	126 6-8 March	201 8 Beat Modern	276 Street Pop
053 Brit Rock Pop	127 Polka	202 Country Ballad	277 Soft Fusion
054 60's Vintage Rock	128 PopWaltz	203 Love Song	278 West End
055 Chart Rock Shfl	129 Cha Cha Cha	204 Modern Country Pop	279 Baroque
056 60's Pop Rock	130 Rhumba	205 Electro Pop	280 Funky Fusion 2
057 Soul Ballad	131 Pasodoble	206 Acoustic Ballad	281 Game Show
058 Slow Rock 1	132 TangoCont	207 Piano Ballad	282 Fusion 2
059 Slow Rock 2	133 Foxtrot 1	208 R&B Ballad	283 Funk 3
060 6-8 Ballad	134 Jive 1	209 Rock Ballad 1	284 Rock 3
061 R&B	135 Stndrd Waltz	210 Slow & Easy	285 Rock 4
062 70's Chart Ballad	136 German Waltz	211 Analog Ballad	286 Rock Classic 2
063 Romantic Ballad	137 Vienn Waltz	212 Calypso	287 Rock Shffle 1
064 China 1	138 Musette Waltz	213 GuadDance	288 Rock Shffle 2
065 China 2	139 Rock'n Roll 1	214 Reggae 12 Beat 2	289 Jazz Rock 2
066 China 3	140 Rock'n Roll 2	215 Reggae 16 Beat	290 Soft Rock
067 China 4	141 Straight Rock	216 Bossa Nova 4	291 Cowboy Rock
068 China 5	142 Jazz Rock 1	217 Mambo 2	292 Rock Ballad 2
069 China 6	143 Fast Gospe	218 Mambo 3	293 Rock Ballad 3
070 China 7	144 Folk Rock 2	219 Bolero	294 Rock Ballad 4
071 China 8	145 Rock Billy	220 Cumbia 1	295 E-Ballad
072 China 9	146 Rock Boogie	221 Latin Rock	296 80's EP Ballad
073 China 10	147 Rock Cha Cha	222 Disco Latin	297 80's Boy Band
	148 Rock Classica 1	223 Tijuana	298 90's Cool Ballad
			299 Alp Ballad1

# GADNIC

## MANUAL DE USUARIO

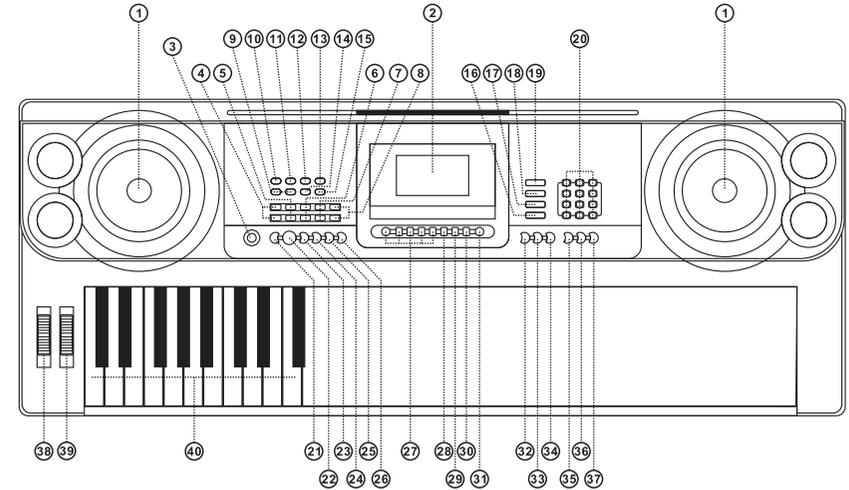
### ÓRGANO MUSICAL T08



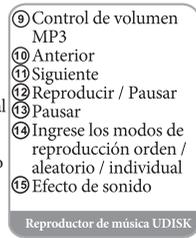
**ORG0008**

# I. Control del panel y puertos de extensión

## ● Control del panel frontal

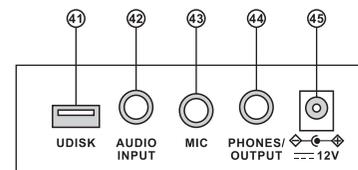


- |                               |  |                         |                     |                              |
|-------------------------------|--|-------------------------|---------------------|------------------------------|
| ① Altavoz                     | ⑨ Control de volumen MP3   | ⑯ Percusión del teclado | ⑳ Individual        | ③③ Doble / Dividir / Apagado |
| ② Pantalla LCD                | ⑩ Anterior   | ⑰ Canción demo          | ㉑ Dedos             | ③④ Táctil                    |
| ③ Interruptor de alimentación | ⑪ Siguiente  | ⑱ Ritmo                 | ㉒ Acorde apagado    | ③⑤ Una tecla                 |
| ④ Volumen principal           | ⑫ Reproducir / Pausar  | ⑲ Timbre                | ㉓ Memoria de estado | ③⑥ Seguir                    |
| ⑤ Volumen de acordes          | ⑬ Pausar   | ㉔ Números               | ㉔ Programa          | ③⑦ Conjunto                  |
| ⑥ Volumen de ritmo            | ⑭ Ingrese los modos de reproducción orden / aleatorio / individual | ㉕ Sincronizar           | ㉕ Reproducción nula | ③⑧ Inflexión de tono         |
| ⑦ Transponer                  | ⑮ Efecto de sonido   | ㉖ Iniciar / Pausar      | ㉖ Disco             | ③⑨ Vibrato                   |
| ⑧ Tempo                       |  | ㉗ Rellenar              | ㉗ Metrónomo         | ④① Teclado de acordes        |
|                               |  |                         | ㉘ Sostener          |                              |



Reproductor de música UDISK

## ● Panel trasero:



- ④① PUERTO UDISK PARA REPRODUCIR MÚSICA (Unidad flash no incluida)
- ④② ENTRADA DE AUDIO
- ④③ ENTRADA DE MICRÓFONO
- ④④ TELÉFONOS / SALIDA
- ④⑤ TOMA DE ENTRADA DC 12V

# SERVITECH

SERVICIO TÉCNICO OFICIAL GADNIC  
[www.servitech.com.ar](http://www.servitech.com.ar)

☎ 11 6260 1114 (sólo texto)  
[serviciotecnico@servitech.com.ar](mailto:serviciotecnico@servitech.com.ar)

## II. Preparación para el uso

### ● Uso de un adaptador de fuente de alimentación AC / DC

El adaptador de alimentación de AC / DC debe ser el designado para el instrumento. Conecte un lado a la toma de corriente en el panel posterior y el otro a la red que desee. (Tenga en cuenta que el voltaje de entrada debe ser el mismo que el de la red eléctrica)

### ● Salida de audio / conexión de auriculares

Salida de audio: primero apague la fuente de alimentación del teclado electrónico y el equipo de sonido externo, luego inserte un extremo del cable de audio en la interfaz TELÉFONO / SALIDA para la salida de audio en la parte posterior del teclado electrónico e inserte el otro extremo en el interfaz de entrada de audio del equipo de sonido. Conexión de auriculares: inserte el enchufe de los auriculares en la interfaz TELÉFONO / SALIDA en la parte posterior del teclado electrónico, luego el altavoz del teclado electrónico se desconectará automáticamente y la influencia sobre los demás se puede evitar durante la reproducción.

¡Atención! No mantenga el volumen más alto durante mucho tiempo cuando se utilizan los auriculares, para evitar la pérdida de audición.

### ● Entrada de audio

El teclado electrónico tiene la función de entrada de audio estéreo, y las señales de audio de teléfonos móviles, reproductores MP3, ordenadores y similares se pueden introducir en el sistema de teclado electrónico para que se reproduzcan. Primero, apague la fuente de alimentación del teclado electrónico, inserte un extremo del cable de audio en el puerto de salida de un dispositivo de audio, inserte el otro extremo en la interfaz de ENTRADA DE AUDIO en la parte posterior del teclado electrónico y luego encienda la fuente de alimentación del teclado electrónico.

### ● Entrada de micrófono (no incluida)

Inserte la clavija del micrófono en la toma de micrófono del teclado y podrá disfrutar tocando y cantando.

## III. Método básico de ejecución

Presione el botón [Potencia] con la luz de fondo encendida, la pantalla LCD muestra información del timbre actual, tempo, etc.

### ● Ajuste de volumen maestro

Presione la tecla "Volumen maestro ▲" o "Volumen maestro ▼" para aumentar o disminuir el volumen maestro. Cuando se pulsan el "Volumen maestro ▲" y el "Volumen maestro ▼" al mismo tiempo, el volumen maestro se recupera al valor predeterminado.

El volumen del ritmo y el volumen de los acordes se pueden controlar simultáneamente con el volumen maestro.

### ● Selección de timbre

El teclado electrónico contiene 600 timbres, de "000" a "599". Cuando se enciende la fuente de alimentación, la función de selección de timbre se habilita automáticamente, y la pantalla muestra "TONO", de lo contrario, la función de selección de timbre se puede habilitar presionando la tecla "TIMBRE". El valor inicial predeterminado "000" se refiere al timbre del piano, se pueden seleccionar otros timbres presionando los números de timbre correspondientes mediante las teclas numéricas o presionando "+" o "-".

### ● Percusiones de teclado

Presione la tecla "Percusión del teclado" para habilitar la función de percusión del teclado. Entonces se puede emitir el sonido de percusión correspondiente cuando se toca el teclado. Vuelva a pulsar "Percusión del teclado" para desactivar la función de percusión del teclado.

### ● Canciones de demostración

El teclado electrónico contiene 40 canciones de demostración para la enseñanza, desde "000" hasta "039". Cuando se presiona la tecla "Canción de demostración", todas las canciones de demostración se reproducirán secuencialmente.

Durante la reproducción, se puede seleccionar otra canción de demostración presionando el número correspondiente mediante las teclas numéricas o presionando "+" o "-" y luego la canción de demostración seleccionada se reproducirá cíclicamente.

## IV. Auto-ritmo

### ● Selección de ritmo

El teclado electrónico contiene 300 ritmos, desde "000" hasta "299". El valor inicial predeterminado es "000". Presione la tecla "Ritmo" para habilitar la función de selección de ritmo, y luego la pantalla muestra "RHYM". Se puede seleccionar otro ritmo presionando "RITMO". Se puede seleccionar otro ritmo presionando el número de ritmo correspondiente en las teclas numéricas o presionando "+" o "-".

## ● Control de ritmo

### 1. Iniciar ritmo

Presione el botón [Iniciar / Pausar] para iniciar el ritmo de acompañamiento.

Cuando el ritmo no se inicia, presione la tecla "Syn", y luego el metrónomo en la pantalla parpadea. Cuando se toca cualquier tecla de la zona del teclado de acordes (tecla 1-19 desde la izquierda), el acompañamiento rítmico se iniciará sincrónicamente.

### 2. Rellenar

En el estado del ritmo, presione el botón [Rellenar], un fragmento de intermezzo se puede rellenar automáticamente.

### 3. Detenga el acompañamiento

Presione el botón [Iniciar / Pausar], el ritmo de acompañamiento se cierra de inmediato.

## ● Metrónomo

El metrónomo contiene cuatro tempos, 1/4, 2/4, 3/4 y 4/4, respectivamente. Cuando se presiona continuamente la tecla "Metrónomo", se pueden seleccionar cuatro tempos en secuencia. La ejecución de cualquier tempo se puede detener cuando se vuelve a presionar la tecla "Metronome".

## ● Ajuste de tempo

Presione el botón [Tempo ▲] / [Tempo ▼], el tempo del ritmo se puede acelerar o ralentizar. Aplica ambos al mismo tiempo, el tempo vuelve al actual.

## ● Ajuste del volumen del ritmo

Presione la tecla "Volumen del ritmo ▲" o "Volumen del ritmo ▼" para aumentar o disminuir el volumen del ritmo. Cuando se presionan las dos teclas simultáneamente, el volumen del ritmo se puede recuperar al valor predeterminado.

## V. Acorde de bajo automático

### ● Acorde individual

Presione la tecla "Acorde individual" para habilitar la función de acorde, y la pantalla muestra "Individual". Cuando se inicia el ritmo, se puede realizar el acompañamiento automático de acordes en la zona del teclado de acordes (tecla 1-19 desde la izquierda) de acuerdo con el método de digitación de acordes de un solo dedo. Cuando no se inicia el ritmo, el acompañamiento de acordes se puede realizar manualmente.

Pulse la tecla "Acorde individual" o "Acorde desactivado" para deshabilitar la función de acorde, y el "Individual" en la pantalla desaparece.

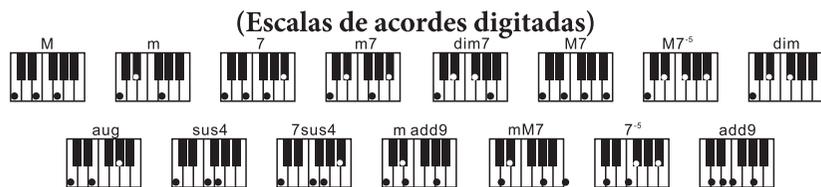
### (Escala de acordes individual)

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

### ● **Acorde digitado**

Presione la tecla "Acorde digitado" para habilitar la función de acorde, y la pantalla muestra "Dedo". Cuando se inicia el ritmo, el acompañamiento automático de acordes se puede realizar en la zona del teclado de acordes (tecla 1-19 desde la izquierda) de acuerdo con el método de digitación del acorde digitado. Cuando no se inicia el ritmo, el acompañamiento de acordes se puede realizar manualmente.

Presione la tecla "Acorde digitado" o "Acorde desactivado" para desactivar la función de acorde, y el "Dedo" en la pantalla desaparece.



### ● **Ajuste del volumen del acorde**

Presione la tecla "Volumen del acorde ▲" o "Volumen del acorde ▼" para aumentar o disminuir el volumen del acorde. Cuando se presionan las dos teclas simultáneamente, el volumen del acorde se puede recuperar al valor predeterminado predeterminado.

## VI. Control de efectos

### ● **Función de transposición**

La función de transposición puede ayudarlo a reproducir música de otras melodías en el método de digitación C-tune. Cuando se presiona la tecla "Transponer ▼", el sonido de todo el teclado disminuirá en medio tono (segundo menor), y el sonido C-tune del teclado cambia a B-tune. Cuando se presiona la tecla "Transponer ▲", el sonido de todo el teclado aumentará en medio tono (segundo menor) y el sonido C-tune del teclado se cambiará al sonido # C-tune o bD-tune. Cuando se presiona dos veces la tecla "Transponer ▼", Tune C cambia a Tune bB. Cuando se presiona la tecla "Transponer ▲" cinco veces, la melodía C se cambia a la melodía F. Cuando se presionan las teclas "Transponer ▲" y "Transponer ▼" al mismo tiempo, el sonido se recupera en la melodía C "00". El nivel se puede ajustar de "-6" a "+6" presionando la tecla "Transponer ▲" o "Transponer ▼".

### ● **Sostener**

Presione el botón [Sostener] con "SUS" en la pantalla, el sonido de las teclas adquiere un efecto de sostenido. Presione el botón nuevamente con "SUS" desapareciendo, la función se cierra.

### ● **Inflexión de tono**

La inflexión de tono puede agregar cambios de tono suaves a las notas tocadas por el teclado. El tono se puede aumentar enrollando la inflexión del tono y disminuirse rodando hacia abajo. Después de soltarlo, la inflexión del tono volverá automáticamente al centro y el tono del teclado recuperará el estado estándar.

### ● **Vibrato**

Cuando "Vibrato" está en la posición más baja, la función de vibrato se desactivará. Cuando se activa "Vibrato", la función de vibrato se activará y la pantalla mostrará "VIB". Con la función de vibración, se pueden agregar efectos de vibrato al tono de reproducción. El vibrato se puede aumentar o disminuir para desactivarlo girando el "vibrato" hacia arriba o hacia abajo.

### ● **Tonos dobles y función de división del teclado**

Presione la tecla "Doble / Dividir / Apagar" para encender o apagar, los tonos dobles, la función de división del teclado a su vez.

### ● **Tonos dobles**

Cuando "DOBLE" está activado, la pantalla muestra "doble" y se pueden producir los efectos superpuestos de dos tonos durante la ejecución del teclado electrónico.

Una vez habilitada la función de doble tono, el tono 1 y el tono 2 se pueden cambiar presionando la tecla "Tono" para seleccionar el tono requerido, y la pantalla mostrará correspondientemente "TONO 1" o "TONO 2".

### ● **Función de división del teclado**

Cuando la función "División del teclado" está activada y la parte superior de la pantalla muestra "División". Luego, las 24 teclas a la izquierda del teclado electrónico se separan del teclado original, y el tono de la zona del teclado izquierdo aumenta en una zona y se reduce en una octava para que sea idéntico al tono de la zona del teclado izquierdo. El tono de la zona derecha del teclado se puede seleccionar según sea necesario, y la zona izquierda del teclado y la zona derecha del teclado pueden reproducir diferentes tonos.

Cuando se vuelve a presionar la tecla "División del teclado", la pantalla muestra "Desactivado" y la función de división del teclado se desactiva.

### ● **Táctil**

Presione el botón [Táctil] para activar o desactivar la función táctil. El valor predeterminado en el momento del inicio es ENCENDIDO. La pantalla mostrará "Táctil". Esta función puede ayudar a enriquecer la expresión musical y reflejar correctamente la fuerza que aplica en cada nota. Cuanto mayor sea la fuerza durante la interpretación, más fuerte será el sonido. Cuando esta función está desactivada, se puede pronunciar el mismo sonido independientemente de su fuerza en la interpretación.

## **VII. Función de grabación**

### ● **Grabación**

Cuando se presiona la tecla "Grabar", la función de grabación se habilita, la pantalla muestra "Grabar", y luego se guardarán las notas tocadas. Las notas grabadas se borrarán automáticamente cuando se vuelva a realizar la grabación o se apague el teclado electrónico.

### ● **Detener la grabación**

Cuando la memoria esté llena de notas y desaparezca la palabra "Grabar" de la pantalla, la grabación se detendrá automáticamente. Durante el proceso de grabación, se puede presionar la tecla "Reproducir" para detener la grabación y reproducir las notas grabadas. Cuando se vuelve a pulsar la tecla "Grabación", la función de grabación se desactivará y las notas grabadas se borrarán automáticamente.

### ● **Reproducción de notas grabadas**

Las notas grabadas se pueden reproducir presionando directamente la tecla "Reproducir" durante el proceso de grabación. La reproducción de las notas grabadas se puede detener presionando la tecla "Reproducir" nuevamente durante el proceso de reproducción.

## **VIII. Programación de ritmo**

### ● **Programación de ritmo**

Cuando se presiona la tecla "Programa", se habilita la función de programación de ritmo, la pantalla muestra "Programa" y se puede

programar un conjunto de melodía rítmica tocando la percusión correspondiente del teclado.

El ritmo programado se borrará automáticamente cuando se vuelva a realizar la programación o se apague el teclado electrónico.

### ● **Parada de programación**

Cuando se graban 32 percusiones y desaparece la palabra "Programa" en la pantalla, la programación se detiene automáticamente.

Durante el proceso de programación, se puede presionar la tecla "Reproducir" para detener la programación y ejecutar el ritmo programado.

Cuando se vuelve a pulsar la tecla "Programa", la función de programación se desactivará y los datos programados se borrarán automáticamente.

### ● **Reproducción de ritmo programado**

Durante la programación de ritmo, el ritmo programado se puede tocar presionando directamente la tecla "Reproducir".

La reproducción del ritmo programado se puede detener presionando la tecla "Reproducir" nuevamente durante el proceso de reproducción.

## **IX. Función de memoria de estado**

Con la función de memoria de estado, se pueden guardar el tono, el ritmo, el tempo y otros parámetros que se establecerán durante la reproducción. El teclado electrónico está equipado con cuatro memorias de estado, que se pueden llamar de forma flexible en cualquier momento durante la ejecución.

### ● **Almacenamiento de la memoria de estado**

Establezca el tono, el ritmo y el tempo de acuerdo con la necesidad de tocar, y luego presione la tecla "Memoria de estado" y una de "M1" a "M4" para guardar el estado de trabajo actual.

### ● **Llamada de memoria de estado**

Cuando se presiona uno de "M1" a "M4" durante la reproducción, se pueden recuperar los datos de la tecla de memoria para reemplazar el estado actual.

No se proporciona protección contra cortes de energía para los contenidos guardados. Cuando el teclado electrónico se enciende nuevamente después de un corte de energía, el contenido guardado desaparecerá.

## X. Función de enseñanza inteligente

La función de enseñanza inteligente se divide en tres pasos para guiar al alumno a aprender gradualmente a tocar el teclado electrónico. El alumno debe ejercitar en el primer paso "Una tecla" para familiarizarse con la melodía y el ritmo de la canción, seguido del segundo paso "Seguir" para tocar correctamente la canción y luego el tercer paso "Ensamble" para ensambalar libremente con otros por fin a través de ejercicios de conjunto.

• **Enseñanza 1: una tecla** Cuando se presiona la tecla "Una tecla", se habilita la función de enseñanza de una tecla y la pantalla muestra "Paso 1". Puede seleccionar la canción que desea aprender presionando la tecla numérica o presionando "+" o "-". La enseñanza de una sola tecla se aplica al ejercicio de duración de la canción, sin requisitos de tono y corrección. Se permite la interpretación incorrecta de las teclas. El teclado electrónico toca las notas correctas en caso de errores, pero el cursor en la zona del teclado de la pantalla muestra la tecla correspondiente a la nota correcta. La función de aprendizaje de una tecla se puede desactivar presionando la tecla "Una tecla" nuevamente.

• **Enseñanza 2: Seguir** Cuando se presiona la tecla "Seguir", la función de enseñanza Seguir se habilita y la pantalla muestra "Paso 2". Puede seleccionar la canción que desea aprender presionando la tecla numérica o presionando "+" o "-". En este modo, puede reproducir la canción de demostración y el cursor en la zona del teclado de la pantalla lo guiará para tocar correctamente. Cuando se comete un error durante la reproducción, la melodía de la canción se detendrá hasta que corrija el error. La función de seguimiento de aprendizaje se puede desactivar presionando la tecla "Seguir" de nuevo.

• **Enseñanza 3: Conjunto** Cuando se presiona la tecla "Ensemble", la función de enseñanza Ensemble se habilita y la pantalla muestra el "Paso 3". Puede seleccionar la canción que desea aprender presionando la tecla numérica o presionando "+" o "-". La enseñanza en conjunto se aplica para un aprendizaje correcto y completo de la duración y las notas de la canción. La nota clave estará protegida por el teclado electrónico para el conjunto. Debes tocar las notas correctas dentro de la duración de la canción. Si no puede tocar en 3 segundos, el teclado electrónico reproducirá automáticamente la nota clave y la zona del teclado de la pantalla mostrará la nota y el tempo correctos.

La función Enseñanza en conjunto se puede desactivar presionando la tecla "Conjunto" nuevamente.

## XI. Reproductor de música UDISK

Inserte el Udisk y el teclado electrónico admite la memoria máxima de 32G y archivos comunes en formato MP3.

Presione la tecla "MP3[- ..... +]" para ajustar el volumen.

Presione [◀▶] para reproducir el anterior, [▶▶] para reproducir el siguiente, [⏸] para reproducir / suspender, [■] para detener y ⏪/⏩/⏹ para ingresar el orden, los modos de reproducción aleatorio y único. Presione el botón [Efecto de sonido] para ajustar los modos de efectos de sonido.

### Apéndice

#### 1. Timbre

000 Acoustic Grand Piano	034 Electric Bass (pick)	068 Oboe 1	102 FX 7 (echoes)
001 Bright Acoustic Piano	035 Fretless Bass 1	069 English Horn 1	103 FX 8 (sci-fi)
002 Electric Grand Piano	036 Slap Bass 1	070 Bassoon 1	104 Sitar
003 Honky-tonk Piano	037 Slap Bass 2	071 Clarinet 1	105 Banjo
004 Rhodes Piano	038 Synth Bass 1	072 Piccolo 1	106 Shamisen
005 Chorused Piano	039 Synth Bass 2	073 Flute 1	107 Koto
006 Harpsichord 1	040 Violin 1	074 Recorder 1	108 Kalimba
007 Clavichord	041 Viola 1	075 Pan Flute 1	109 Bagpipe
008 Celesta 1	042 Cello 1	076 Bottle Blow 1	110 Fiddle
009 Glockenspiel	043 Contrabass 1	077 Shakuhachi 1	111 Shanai
010 Music box 1	044 Tremolo Strings 1	078 Whistle 1	112 Tinkle Bell
011 Vibraphone 1	045 Pizzicato Strings 1	079 Ocarina 1	113 Agogo
012 Marimba 1	046 Orchestral Harp	080 Lead 1 (square)	114 Steel Drums
013 Xylophone 1	047 Timpani	081 Lead 2 (sawtooth)	115 Woodblock
014 Tubular Bell 1	048 String Ensemble 1	082 Lead 3 (calliope lead)	116 Taiko Drum
015 Dulcimer 1	049 String Ensemble 2	083 Lead 4 (chiff lead)	117 Melodic Tom
016 Drawbar Organ	050 Synth Strings 1	084 Lead 5 (charang)	118 Synth Drum
017 Percussive Organ	051 Synth Strings 2	085 Lead 6 (voice)	119 Reverse Cymbal
018 Rock Organ 1	052 Choir Aahs 1	086 Lead 7 (fifths)	120 Guitar Fret Noise
019 Church Organ 1	053 Voice Oohs	087 Lead 8 (bass+lead)	121 Breath Noise
020 Reed Organ 1	054 Synth Voice	088 Pad 1 (new age)	122 Seashore
021 Accordion 1	055 Orchestra Hit	089 Pad 2 (warm)	123 Bird Tweet
022 Harmonica 1	056 Trumpet 1	090 Pad 3 (polysynth)	124 Telephone Ring
023 Tango Accordion	057 Trombone 1	091 Pad 4 (choir)	125 Helicopter
024 Acoustic Guitar (nylon)	058 Tuba 1	092 Pad 5 (bowed)	126 Applause
025 Acoustic Guitar (steel)	059 Muted Trumpet 1	093 Pad 6 (metallic)	127 Gunshot
026 Electric Guitar (jazz)	060 French Horn 1	094 Pad 7 (halo)	128 Stereo Grand Piano
027 Electric Guitar (clean)	061 Brass Section 1	095 Pad 8 (sweep)	129 Stereo Bright Piano
028 Electric Guitar (muted)	062 Synth Brass 1	096 FX 1 (rain)	130 Grand Piano
029 Overdriven Guitar	063 Synth Brass 2	097 FX 2 (soundtrack)	131 Classic Piano
030 Distortion Guitar	064 Soprano Sax 1	098 FX 3 (crystal)	132 Rock Piano
031 Guitar Harmonics	065 Alto Sax 1	099 FX 4 (atmosphere)	133 Stereo Mellow Piano
032 Acoustic Bass 1	066 Tenor Sax 1	100 FX 5 (brightness)	134 Bright Piano
033 Electric Bass (finger)	067 Baritone Sax 1	101 FX 6 (goblins)	135 Modern Piano

# Timbre

136	La Piano	195	Xylophone 2	254	Steel Gt+Strum.Noise 1	319	Picked Bass M
137	Dance Piano	196	Tubular Bell 2	255	Steel Gt+Strum.Noise 2	320	Trance Bass M
138	Mell0W Piano	197	Dulcimer 2	256	Steel Gt Harmonics	321	Saw Synth-Bass M
139	Strings Piano	198	Drawbar Organ 1	257	Chorus Steel Gt	322	Square Synth-Bass M
140	Piano Pad	199	Drawbar Organ 2	258	Jazz Guitar 1	323	Violin 2
141	Synth-Str. Piano	200	Drawbar Organ 3	259	Jazz Guitar 2	324	Slow Violin
142	Choir Piano	201	Drawbar Organ 4	260	Oct Jazz Guitar	325	Viola 2
143	Honky-Tonk	202	Drawbar Organ 5	261	Clean Guitar1	326	Cello 2
144	2 Octave Piano	203	Perc.Organ 1	262	Clean Guitar 2	327	Slow Cello
145	1 Octave Piano	204	Perc.Organ 2	263	Clean Guitar 3	328	Contrabass 2
146	Elec.Grand Piano	205	Perc.Organ 3	264	Clean Guitar 4	329	Violin Section
147	E.Grand 80	206	Elec.Organ 1	265	Chorus Clean Guitar	330	Cello Section
148	Modern E.G.Piano	207	Elec.Organ 2	266	Mute Guitar 1	331	Volin & Cello
149	Harpsichord 2	208	Elec.Organ 3	267	Mute Guitar 2	332	String Quartet
150	Harpsichord 3	209	Jazz Organ 1	268	Crunch Elec.Guitar	333	Pizzicato Strings 2
151	Coupled Harpsichord	210	Jazz Organ 2	269	Overdrive Gt 1	334	Octave Pizzicato
152	Harpsichord & Strings	211	Jazz Organ 3	270	Overdrive Gt 2	335	Harp 1
153	Elec.Piano 1	212	Rock Organ 2	271	Distortion Gt 1	336	Harp 2
154	Elec.Piano 2	213	Rock Organ 3	272	Distortion Gt 2	337	Chorus Harp
155	Fm Elec.Piano 1	214	Rock Organ 4	273	Distortion Gt 3	338	Strings
156	Fm Elec.Piano 2	215	70's Organ	274	Distortion Gt 4	339	String Ensemble 3
157	60's Elec.Piano 1	216	Full Drawbar	275	Power Dist.Gt	340	String Ensemble 4
158	60's Elec.Piano 2	217	Rotary Organ 1	276	Rhythm Dist.Gt	341	String Ensemble 5
159	Dyno Elec.Piano 1	218	Rotary Organ 2	277	Feedback Gt	342	Slow Strings 1
160	Dyno Elec.Piano 2	219	Rotary Organ 3	278	Dist.Gt & Bass	343	Slow Strings 2
161	Mellow E.Piano	220	Tremolo Organ	279	Steel Gt + Strum.Noise M 1	344	Wide Strings
162	Pop Elec.Piano	221	Click Organ	280	Steel Gt + Strum.Noise M 2	345	Chamber 1
163	Chorus Ep 1	222	8'organ	281	Clean Guitar M	346	Chamber 2
164	Chorus Ep 2	223	Organ Pad 1	282	Crunch Elec.Guitar M 1	347	Octave Strings 1
165	Tremolo E.Piano	224	Organ Pad 2	283	Crunch Elec.Guitar M 2	348	Octave Strings 2
166	Modern E.Piano	225	Sequence Organ	284	Distortion Gt M	349	Strings Sfx
167	Soft E.Piano	226	Church Organ 2	285	Acoustic Bass 2	350	Tremolo Strings 2
168	Strings E.Piano 1	227	Church Organ 3	286	Acoustic Bass 3	351	Harp & Strings
169	Strings E.Piano 2	228	Chapel Organ	287	Ride Bass	352	Flute & Strings
170	Synth-Str.E.Piano 1	229	Pipe Organ 1	288	Fingered Bass 1	353	Orchestra Strings
171	Synth-Str.E.Piano 2	230	Pipe Organ 2	289	Fingered Bass 2	354	Synth-Strings 1
172	E.Piano Pad 1	231	Theater Organ	290	Fingered Bass 3	355	Synth-Strings 2
173	E.Piano Pad 2	232	Organ & Harpsichord	291	Fingered Bass 4	356	Synth-Strings 3
174	Clean E.Piano	233	Pipe Organ Pad	292	Rhythm Fingered Bass	357	70's Synth-Str.1
175	Harpsichord E.Piano	234	Reed Organ 2	293	Mellow Fingered Bass	358	70's Synth-Str.2
176	Clavi 1	235	Accordion 2	294	Picked Bass 1	359	80's Synth-Str.1
177	Clavi 2	236	Accordion 3	295	Picked Bass 2	360	80's Synth-Str.2
178	Soft Clavi	237	Accordion 4	296	Picked Bass 3	361	Fast Synth-Strings
179	Detune Clavi	238	Accordion 5	297	Rhythm Picked Bass	362	Slow Synth-Strings
180	Sequence Clavi	239	Octave Accordion	298	Fretless Bass 2	363	Octave Synh-Strings 1
181	Clavi&Drawbar	240	Bandoneon 1	299	Fretless Bass 3	364	Octave Synh-Strings 2
182	Chorus Clavi	241	Bandoneon 2	300	Slap Bass 1	365	Choir Aahs 2
183	Vibraphone 2	242	Octave Bandoneon	301	Slap Bass 2	366	Choirs 1
184	Vibraphone 3	243	Bandoneon Solo	302	Doubled Strings Bass	367	Choirs 2
185	Soft Vibraphone	244	Bandoneon & Violin	303	Synth-Bass 1	368	Choir Strings
186	Chorus Vibraphone	245	Harmonica 2	304	Synth-Bass 2	369	Strings Voice
187	Marimba 2	246	Harmonica 3	305	Synth-Bass 3	370	Choirs Choir
188	Soft Marimba	247	Harmonica 4	306	Synth-Bass 4	371	Slow Choir
189	Celesta 2	248	Nylon Str.Guitar 1	307	Saw Synth-Bass	372	Choirs Ensemble 1
190	Bright Celesta	249	Nylon Str.Guitar 2	308	Souare Synth-Bass	373	Choirs Ensemble 2
191	Glockenspiel 2	250	Steel Str.Guitar 1	309	Digi Roch Bass	374	Voice Doo
192	Glockenspiel Pad 1	251	Steel Str.Guitar 2	310	Trance Bass	375	Voice Uuh
193	Music Box 2	252	Steel Str.Guitar 3	311	Sine Bass	376	Synth-Voice 1
194	Music Box 3	253	12 Str.Guitar	312	Bass & Kick	377	Synth-Voice 2
				313	Vocoder Bass	378	Synth-Voice 3
				314	Soul Synth-Bass	379	Voice Ensemble 1
				315	Clavi Bass	380	Voice Ensemble 2
				316	Organ Bass	381	Voice Ensemble 3
				317	Fingered Bass M 1	382	Synth-Voice Pad
				318	Fingered Bass M 2	383	Chorus Synth-Voice

# Timbre

384	Orchesyra Hit 1	449	T.Saxys	514	Voice Lead 2	579	Sound Track 1
385	Orchesyra Hit 2	450	A.Saxys	515	Vox Lead 1	580	Sound Track 2
386	Orchesyra Hit 3	451	Sax Section	516	Vox Lead 2	581	Rave
387	Orchesyra Hit 4	452	Sax Section Sfx	517	Distortion Lead	582	Soft Crystal
388	Trumpet 2	453	Clarinet 2	518	Charang	583	Crystal
389	Trumpet 3	454	Velo.Clarinet	519	Octave Charang	584	Christmas Bell
390	Trumpet 4	455	Bass.Clarinet	520	Pluck Lead 1	585	Glockenspiel Chime
391	Mellow Trumpet 2	456	Jazz.Clarinet	521	Pluck Lead 2	586	Vibraphone Bell
392	Velo.Trumpet	457	Oboe 2	522	Gt Synth Lead	587	Choral Bell
393	Trumpet Sfx	458	Solo Oboe	523	Churn Lead	588	Synth-Nakket
394	Mute Trumpet 3	459	English Horn 2	524	Double Voice Lead	589	Celesta Pad
395	Trombone 2	460	Bassoon 2	525	Voice Choir Lead	590	Atmosphere
396	Trombone 3	461	Flute 2	526	Ep & Voice Lead	591	Nylon Gt & Ep
397	Mellow Trombone	462	Flute 3	527	Synth Voice Lead	592	Steel Pad
398	Velo.Trombone	463	Jazz Flute	528	Fifth Lead	593	Bright Bell Pad
399	Trombone Section	464	Pure Flute	529	Fifth Saw Lead	594	Brightness 1
400	Jazz Trombone	465	Soft Flute	530	Fifth Square Lead	595	Brightness 2
401	Trumpet & Trombone	466	Piccolo 2	531	Fourth Lead	596	Goblin
402	Tuba 2	467	Piccolo 3	532	Seventh Sequence	597	Echo Voice
403	Tuba 3	468	Pipe Section 1	533	Fifth Sequence	598	Echo Pad
404	French Horn 2	469	Pipe Section 2	534	Bass+Lead	599	Echo Drop
405	French Horn Solo	470	Flute & Oboe	535	Bass+Saw Lead		
406	French Horn Section	471	Recorder 2	536	Synth-Bass+Lead		
407	Octave French Horn	472	Recorder 3	537	Reed Lead		
408	Horn Orchestra	473	Pan Flute 2	538	Fret Lead		
409	Stereo Brass	474	Pan Flute 3	539	Fantasy 1		
410	Brass	475	Bottle Blow 2	540	Fantasy 2		
411	Brass Section 2	476	Whistle 2	541	New Age		
412	Brass Section 3	477	OcaRina 2	542	New Age Pad		
413	Brass Section 4	478	Shakuhachi 2	543	Warm Vox		
414	Mellow Brass	479	Square Lead 1	544	Thick Pad		
415	Hard Brass	480	Square Lead 2	545	Warm Pad		
416	Brass Sfx	481	Square Lead 3	546	Sine Pad		
417	Brass & Strings	482	Square Lead 4	547	Soft Pad		
418	Brass & Sax	483	Saw Lead 1	548	Horn Pad		
419	Synth Brass 3	484	Saw Lead 2	549	Old Tape Pad		
420	Synth Brass 4	485	Saw Lead 3	550	Polysynth 1		
421	Synth Brass 5	486	Mellow Sawlead	551	Polysynth 2		
422	Synth Brass 6	487	Square Pulse Lead	552	Polysynth Pad 1		
423	Warm Synth-Brass	488	Sequence Saw 1	553	Polysynth Pad 2		
424	80's Synth-Brass	489	Sequence Saw 2	554	Poly Saw		
425	Analog Synth-Brass 1	490	Sequence Sine	555	Space Choir		
426	Analog Synth-Brass 2	491	Sine Lead	556	Heaven		
427	Trance Brass	492	Velo.Sine Lead	557	Space Strings Pad		
428	Synth-Brass Pad	493	Ss Lead	558	Chiff Choir		
429	Octave Synth-Brass	494	Slow Square Lead	559	Star Voice		
430	Synth-Brass Sfx	495	Slow Square Pulse	560	Square Pad		
431	Alto Sax 2	496	Sequence Square	561	Bowed Pad		
432	Alto Sax 3	497	Sequence Pulse 1	562	Glass Pad		
433	Breathy Alto Sax1	498	Sequence Pulse 2	563	Bottle Pad		
434	Breathy Alto Sax2	499	Slow Sawlead	564	Tine Pad		
435	Tenor Sax 2	500	Pulse Sawlead	565	Ethnic Pad		
436	Tenor Sax 3	501	Slow Saw Pulse	566	Soft Metal Pad		
437	Breathy Tenor Sax 1	502	Trance Lead	567	Hard Metal Pad		
438	Breathy Tenor Sax 2	503	Callope 1	568	Chorus Pad		
439	Soprano Sax 2	504	Callope 2	569	Halo Pad 1		
440	Soprano Sax 3	505	Vent Lead 2	570	Halo Pad 2		
441	Breathy S.Sax	506	Vent Synth	571	Organ Choir Pad		
442	Baritone Sax 2	507	Pure Lead	572	Sweep Choir		
443	Baritone Sax 3	508	Pipe Lead	573	Sweep Pad		
444	Soft A.Sax	509	Sequence Lead	574	Clavi Pad 2		
445	Hard A.Sax	510	Chiff Lead	575	Rain Drop 1		
446	Solo A.Sax	511	Drop Lead	576	Rain Drop 2		
447	Soft T.Sax	512	Ep Lead	577	Wood Pad		
448	Solo T.Sax	513	Voice Lead 1	578	Space Voice		