

¿Por qué el hilo se enrolla / amontona debajo de mi tela?

El hilo que se enrolla debajo de la tela generalmente se debe a que no se enhebra correctamente la tensión superior. Con la palanca del pie prensatela en la posición ARRIBA y la tensión fijada en 4, siga las guías / gráficos de enhebrado en la parte superior de la máquina.

1. Coloque el carrete de hilo en el portacarrete y asegúrelo con una tapa de carrete de hilo.
2. Mientras sostiene el hilo con su mano derecha, use su mano izquierda para tomar el hilo y seguir la trayectoria del hilo, bajando el hilo hacia el canal de tensión alrededor de la parte inferior y hacia arriba por el otro lado. Continúe enhebrando la máquina, pero no enhebre la aguja.

Antes de enhebrar la aguja, realice esta sencilla prueba para asegurarse de que el hilo superior esté enhebrado correctamente. Asegurándose de que el prensatelas esté levantado, tire del hilo. Debe tirar con facilidad. Ahora baje el prensatelas, el hilo debería resistir cuando lo tire. Debe haber un aumento significativo en la tensión del hilo. Si no aumenta la tensión, la máquina no está correctamente enhebrada.

¿Por qué mi máquina se salta las puntadas?

Pueden ocurrir puntadas saltadas si las agujas están dañadas o desafiladas, o si se insertan incorrectamente en la máquina.

Primero, su aguja puede estar desafilada o dañada y debe ser reemplazada. También debe comprobar que está utilizando la aguja correcta para el tipo de tejido que está cosiendo. Referir a la Aguja / Tela / Hilo / Guía en la página 11 de este manual.

A continuación, compruebe que la aguja esté instalada correctamente. La aguja debe empujarse lo más arriba posible del eje de la aguja. (Es fácil insertar la aguja hasta la mitad, fíjela y piense que está instalada correctamente). Además, la parte plana de la aguja debe colocarse hacia atrás. Si la aguja no está instalada correctamente, no será posible tirar del hilo de la bobina y se saltan puntadas.

SERVITECH

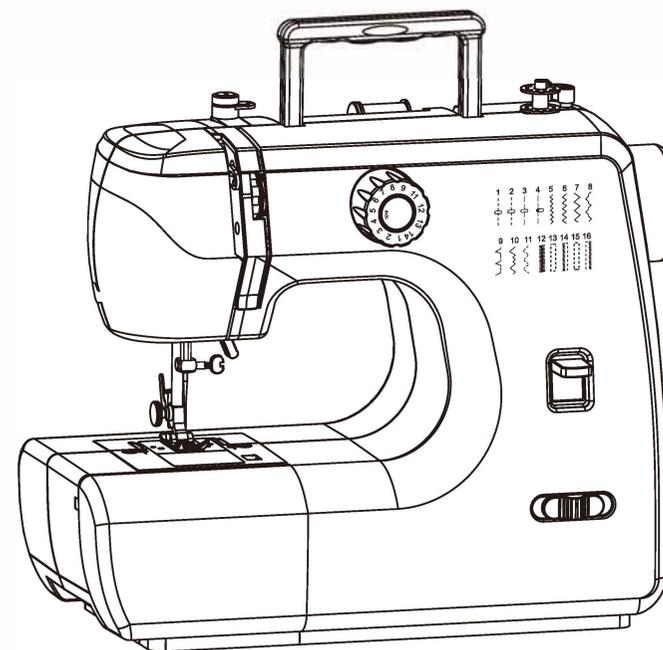
SERVICIO TÉCNICO OFICIAL GADNIC
www.servitech.com.ar

☎ 11 6260 1114 (sólo texto)
serviciotecnico@servitech.com.ar

GADNIC

MANUAL DE USUARIO

Máquina de Coser doméstica Multifuncional



MAQCOS07

MODELO NO.:FHSM-700 Manual de Instrucción

INTRODUCCIÓN

Felicitaciones por la compra de su máquina de coser FHSM-700. Nosotros recomendamos que antes de empezar a utilizar la máquina, se toma el tiempo de revisar este libro de instrucciones, sentado

en la máquina. Descubrirá que esta máquina no solo es fácil de usar, sino que ofrece muchas funciones diseñadas para hacer que su experiencia de costura sea agradable.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Esta máquina está diseñada para uso doméstico únicamente. Lea todas las instrucciones antes de utilizar esta máquina.

Al usar un aparato eléctrico, siempre se debe seguir la seguridad básica para reducir el riesgo de quemaduras, fuego, descargas eléctricas o lesiones a las personas, incluyendo lo siguiente:

PELIGRO - Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o lesiones a personas:

1. La máquina nunca debe dejarse desatendida cuando esté enchufada.
2. Desenchufe siempre la máquina del tomacorriente inmediatamente después de usarla y antes de limpiarla.

ADVERTENCIA - Para reducir el riesgo de quemaduras, incendios, descargas eléctricas o lesiones a las personas:

1. Desenchufe siempre antes de cambiar la lámpara. Reemplace la bombilla con el mismo tipo de 0.06W y voltaje 3.2V.
2. No permita que se utilice como juguete. Es necesaria una estrecha supervisión cuando la máquina es utilizada por niños o cerca de ellos.
3. Utilice esta máquina únicamente para el uso previsto, como se describe en este manual. Utilice únicamente los accesorios recomendados por el fabricante que se incluyen en este manual.
4. Nunca opere esta máquina si tiene un cable o enchufe dañado, si no funciona correctamente, si se ha caído o dañado o se ha caído al agua. Devuelva la máquina al distribuidor autorizado o centro de servicio más cercano para que lo examinen, reparen o realicen ajustes eléctricos o mecánicos.
5. Nunca opere la máquina con las aberturas de aire bloqueadas. Mantenga las aberturas de ventilación de la máquina de coser y el pedal libres de acumulación de pelusa, polvo y telas sueltas.
6. Mantenga los dedos alejados de todas las piezas móviles. Se requiere un cuidado especial alrededor de la aguja de la máquina de coser.
7. Utilice siempre la placa de agujas adecuada. La placa incorrecta puede hacer que la aguja se rompa.
8. No use agujas dobladas.
9. No tire ni empuje la tela mientras cose, ya que esto podría desviar la aguja y romperla.
10. Apague la máquina de coser cuando realice ajustes en el área de la aguja, como enhebrar la aguja, cambiar la aguja, enhebrar la canilla, cambiar el prensatelas, etc.
11. Desenchufe siempre la máquina de coser del tomacorriente cuando retire las cubiertas, la lubricación o cuando realice cualquier otro ajuste de mantenimiento del usuario mencionado en el manual de instrucciones.
12. Nunca deje caer ni inserte ningún objeto en ninguna abertura.
13. No lo use al aire libre.
14. No lo opere donde se estén usando productos en aerosol o donde se esté administrando oxígeno.
15. Para desconectar, gire todos los controles a la posición de apagado, luego retire el enchufe del tomacorriente.
16. No desenchufe tirando del cable. Para desenchufar, tire del enchufe, no del cable.

17. El nivel de presión sonora en condiciones normales de funcionamiento es de 72 dB.
18. Apague o desenchufe la máquina cuando no esté funcionando correctamente.
19. Nunca coloque nada sobre el pedal.
20. Si el cable de alimentación está dañado, debe ser reemplazado por el fabricante o su agente de servicio o una persona calificada similar para evitar un peligro.
21. Esta máquina no está diseñada para que la utilicen personas (incluidos niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o con falta de experiencia y conocimientos, a menos que hayan recibido supervisión o instrucciones sobre el uso del aparato por parte de una persona responsable de su seguridad. Los niños deben ser supervisados para asegurarse de que no jueguen con el aparato.

PAÑO APLICABLE PARA COSER

Presentación de costura / Tela	Algodón/ Lino	Poliéster	Elástico
Especificación de la tela			
Regular		✓	△
Gruesa			△
Delgada		X	X
Dura			△
Suave	X	X	X

Costura eficaz:
• ✓ : significa fácil de coser
• X : significa difícil de coser
• △ : significa que no es suave para coser

Nota:
1 La definición del grosor de la tela:
Delgada (tela): dos capas del grosor de la tela <0,35 mm;
Gruesa (tela): dos capas del grosor de la tela >0,8 mm;
Regular (tela): dos capas del grosor de la tela ≥0,35 mm y ≤0,8 mm.

2 La definición de tela elástica:
Si la tela, cuyo tamaño es "100 mm * 30 mm", se extiende hasta 106 mm o más con una tensión de 0,5 kg,
Entonces la tela se define elástica, de lo contrario es inelástica.

3 Tela dura: como jeans, lona fina, etc.

4 Tela suave: como toalla, plumero, etc.

¡IMPORTANTE!

1. La seda / lana no es aplicable para coser.
2. Si no queda suave al coser la tela fina, se sugiere colocar un papel normal debajo de la tela al coser.

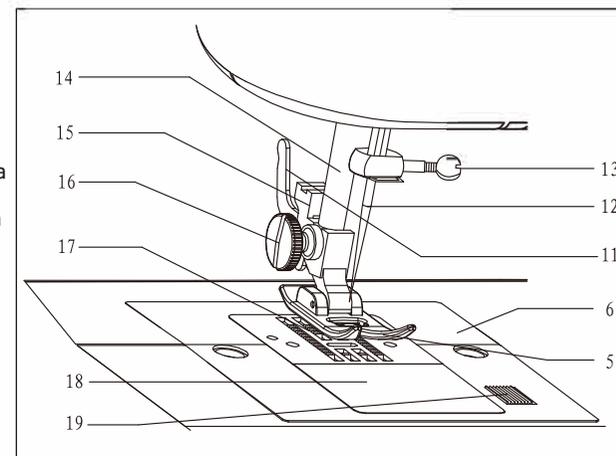
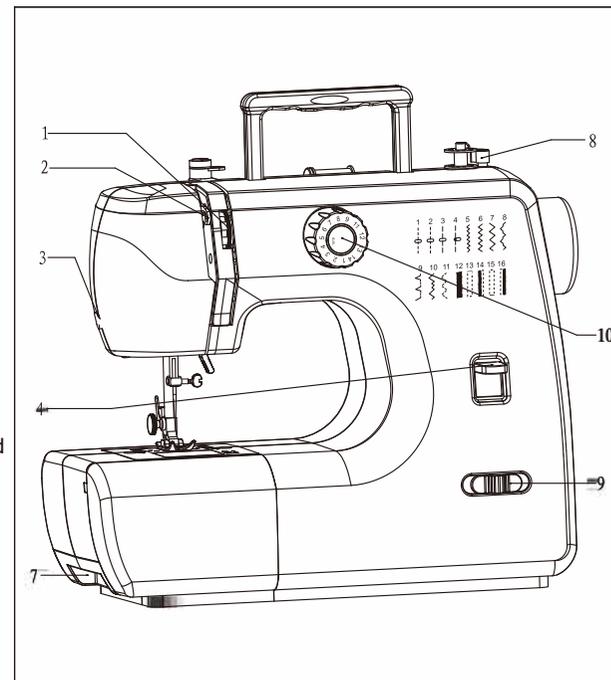
TABLA DE CONTENIDO

Partes principales de la máquina	4
Partes principales y lo que hacen	6
Accesorios	8
Extracción / instalación de la cama de extensión	9
Conexión de la máquina a la fuente de alimentación	10
Guía de Aguja / Tela/ Hilo	11
Insertar / Cambiar agujas	12
Elevador del pie prensatelas	12
Extracción / colocación del pie prensatelas	13
Bobinado de la bobina	14
Inserción de la bobina	15
Enhebrar el hilo superior	15
Levantar el hilo de la bobina	17
Elegir un patrón de puntada	18
Costura recta	18
Tensión del hilo	19
Costura inversa / Corte del hilo	20
Costura en zig-zag	21
Costura para dobladillo invisible	22
Costura en zigzag múltiple	23
Placa de zurcir	24
Cambiar la bombilla	25
Mantenimiento	25
Solución de problemas	26

NOMBRE DE LAS PIEZAS

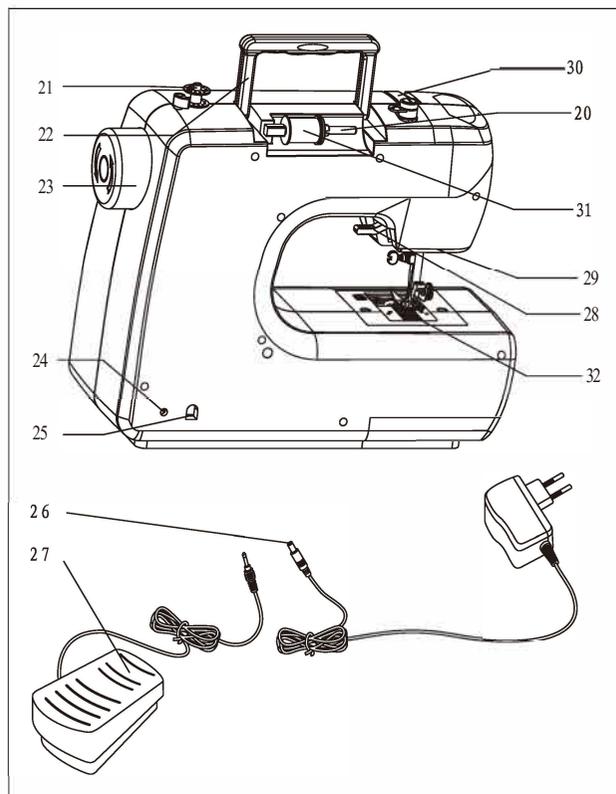
PARTES PRINCIPALES DE LA MÁQUINA (Vista frontal de la máquina)

1. Dial de tensión del hilo
2. Palanca de tirahilos
3. Cortador de hilo
4. Palanca de marcha atrás
5. Prensatelas
6. Placa de agujas
7. Cama extensible extraíble
8. Tapón de bobinado de bobina
9. Interruptor de encendido / apagado y control de velocidad
10. Dial selector de patrones
11. Palanca de liberación del prensatelas
12. Aguja
13. Abrazadera de aguja y tornillo
14. Barra prensatelas
15. Soporte del pie prensatelas
16. Tornillo del prensatelas
17. Dientes de arrastre
18. Placa de cubierta de la bobina
19. Botón de liberación de la tapa de la bobina



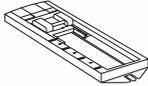
PARTES PRINCIPALES DE LA MÁQUINA (Vista posterior de la máquina)

- 20. Portacarrete
- 21. Devanador
- 22. Asa de transporte
- 23. olante
- 24. Entrada de controlador de pie
- 25. Toma de cable de alimentación
- 26. Cable de alimentación
- 27. Controlador de pie
- 28. Alzador del prensatelas
- 29. Interruptor de luz y luz de costura incorporada
- 30. Placa frontal
- 31. Carrete de hilo
- 32. Bobina



1. **Dial de tensión del hilo** le permite seleccionar la tensión adecuada para su puntada, hilo y tela. Los discos de tensión, dentro de la máquina, regulan la cantidad de tensión en el hilo de la aguja. El dial de tensión del hilo está numerado del 1 al 9. Cuanto menor sea el número, más floja será la tensión en el hilo de la aguja. Cuanto mayor sea el número, mayor será la tensión en el hilo de la aguja. Los ajustes de 3, 4 y 5 están marcados con un cuadro alrededor del número, que indica los ajustes en el rango en el que se realizará la mayor parte de la costura.
2. **Palanca de tirahilos** controla el flujo del hilo de la aguja. El ojal de enhebrado automático simplifica el enhebrado de la palanca de elevación.
3. **Cortador de hilo** está integrado al costado de la máquina para mayor comodidad. Use esto para cortar las colas de los hilos rápida y fácilmente al completar una costura.
4. **Palanca de marcha atrás** invierte instantáneamente la dirección de costura. Simplemente presione la palanca completamente hacia abajo y manténgala en su lugar. Suéltelo para reanudar la costura hacia adelante.
5. **Prensatelas** sostiene la tela contra los dientes de arrastre. Utilice el alzador del prensatelas para bajar el prensatelas para coser o subir el prensatelas para quitar la tela.
6. **Placa de agujas** se encuentra debajo del área del prensatelas, alrededor de los dientes de arrastre. Proporciona una superficie plana para la tela mientras cose.
7. **Cama extensible extraíble** proporciona una superficie más grande alrededor del brazo de la máquina para sostener la tela mientras cose. Se puede quitar para acceder al brazo libre, lo que permite coser áreas más pequeñas y difíciles de alcanzar, como la sartén. o dobladillos de manga. Tiene un compartimento de almacenamiento para los accesorios de la máquina, manteniéndolos al alcance de la mano.
8. **Tapón de bobinado de bobina** se utiliza en el proceso de bobinado de la bobina.
9. **Interruptor de encendido / apagado y control de velocidad** se utiliza para encender y apagar la máquina. Hay una configuración "L" para una velocidad más baja y una configuración "H" para una velocidad más alta.
10. **Dial selector de patrones** se utiliza para ajustar la máquina a la puntada que desea coser. Está numerado del 1 al 12 y los números corresponden a la pantalla cerca de la parte superior de la máquina. Simplemente gire el dial a la puntada que desee y cosa.
11. **Palanca de liberación del prensatelas** se encuentra en la parte posterior del soporte del pie prensatela. Utilice esta palanca para quitar el prensatelas del soporte del prensatelas.
12. **Aguja** se coloca en la barra de la aguja y es necesario para que la máquina pueda coser.
13. **Abrazadera de aguja y tornillo** trabajan juntos para mantener la aguja en su lugar para coser.
14. **Barra prensatelas** sujeta el prensatelas y el soporte del prensatelas. Se sube y baja con el alzador del prensatelas.
15. **Soporte del pie prensatelas** está unido a la barra del prensatelas. Mantiene el prensatelas en su lugar para coser.
16. **Tornillo del prensatelas** se encuentra a la izquierda del soporte del pie prensatela. El tornillo es utilizado para asegurar el soporte del pie prensatela en su posición en la barra del prensatelas.

17. **Dientes de arrastre** mueven la tela debajo del prensador.
18. **Placa de cubierta de la bobina** se asienta sobre la bobina y el portabobinas. Es transparente, lo que facilita la supervisión del suministro de hilo.
19. **Botón de liberación de la tapa de la bobina** se encuentra a la derecha de la tubería de la tapa de la bobina. Presiónelo hacia la derecha para abrir la tapa cuando reemplace la bobina.
20. **Portacarrete** sostiene el carrete de hilo. El portacarrete encaja en el portacarrete para permitir que el hilo se desenrolle sin tirar o arrastrar. El portacarrete se puede utilizar de dos formas (horizontal o verticalmente), dependiendo del tamaño del carrete de hilo que se utilice.
21. **Devanador** se utiliza para enrollar el hilo de forma suave y uniforme en la bobina.
22. **Asa de transporte** está incorporado, lo que hace que sea fácil y conveniente transportar la máquina.
23. **Volante** controla el movimiento de la palanca tensora y la aguja. Gire siempre el volante hacia usted.
24. **Entrada de controlador de pie** se encuentra en la parte trasera de la máquina. El cable del pedal debe estar conectado a esta entrada antes de empezar a coser.
25. **Toma de cable de alimentación** en la parte posterior de la máquina es donde se inserta el cable de alimentación para proporcionar energía a la máquina.
26. **Cable de alimentación** tiene un extremo que se conecta al enchufe del cable de alimentación y otro extremo que se conecta a una fuente de alimentación principal.
27. **Controlador de pie** se utiliza para iniciar la costura de la máquina. Pise el controlador para comenzar a coser y retire su pie del controlador para dejar de coser.
28. **Alzador de prensatelas** se encuentra dentro del área "C" de la máquina. Utilice la palanca para subir y bajar el prensatelas. El pie se levanta antes de enhebrar la máquina y quitar el trabajo de la máquina. Baje el prensatelas antes de comenzar a coser.
29. **Interruptor de luz y luz de costura incorporada** se utilizan para iluminar el área de costura.
30. **Placa frontal** aloja la palanca tensora, la luz de costura, el mecanismo de tensión y más.
31. **Carrete de hilo** se utiliza para sujetar y dirigir el hilo hacia los discos tensores. Hay un diagrama en la parte superior de la máquina que indica dónde se desliza el hilo la guía.
32. **Bobina** sujeta el hilo de la bobina de forma segura, proporcionando la tensión adecuada en el hilo mientras cose.

Pedal	XI	
Carrete de hilo	X2	
Bobina	X2	
Enhebrador de agujas	X1	
Aguja (14#)	XI	
Prensatelas para coser el ojal	XI	
Adaptador	×1	

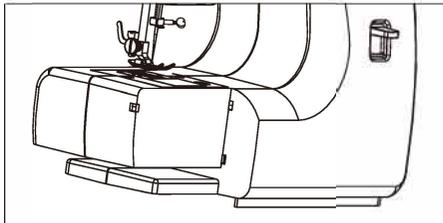
***¡IMPORTANTE!**

Utilice únicamente bobinas de metal en esta máquina de coser. La tensión en el hilo de la bobina se opera magnéticamente. Por lo tanto, se requiere la bobina de metal. El uso de bobinas transparentes o de plástico, aunque parezcan frágiles en la máquina, no permitirá que la máquina funcione correctamente y el resultado de la puntada no será satisfactorio. El uso de bobinas de metal proporcionará resultados de puntada correctos.

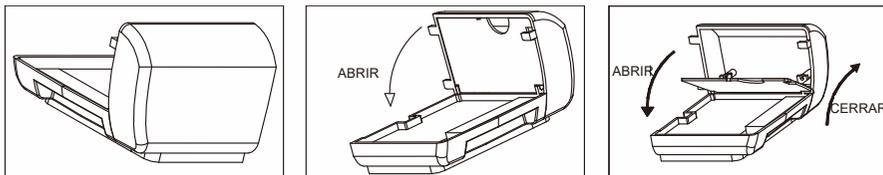
EXTRACCIÓN / INSTALACIÓN DE LA CAMA DE EXTENSIÓN

Para quitar la cama de extensión de la máquina, sosténgala firmemente y tire de ella hacia la izquierda.

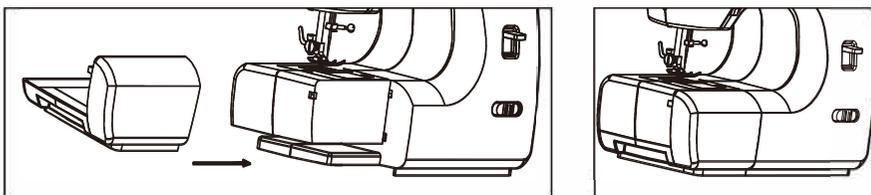
Una vez retirado, tendrá acceso al brazo libre. Esto le permite coser pantalones o dobladillos de mangas, así como otras áreas difíciles de alcanzar.



El interior de la cama extensible extraíble se puede utilizar para almacenar los accesorios de la máquina. Para abrir el compartimento de almacenamiento de accesorios, baje la tapa, como se muestra.



Para instalar la cama de extensión extraíble, sosténgala con la mano izquierda y empújela firmemente hacia la derecha. Es útil colocar la mano derecha en el lado derecho de la máquina para estabilizarla mientras empuja la cama de extensión en su lugar.

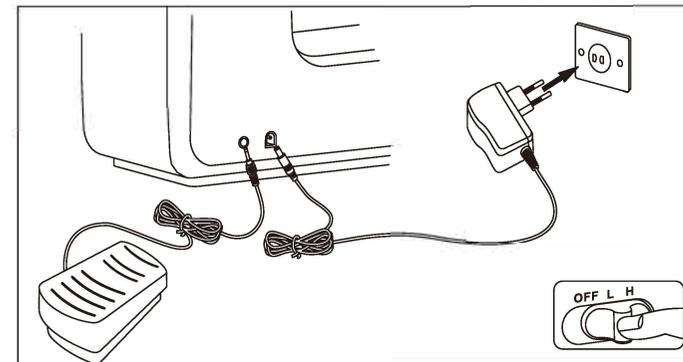


CONEXIÓN DE LA MÁQUINA A LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN

Conecte la máquina a una fuente de alimentación, como se muestra en la ilustración.

Esta máquina está equipada con un enchufe eléctrico que debe usarse con el enchufe apropiado.

Desenchufe el cable de alimentación cuando la máquina no esté en uso.



¡Importante!

Para máquinas con un enchufe polarizado (una clavija es más ancha que la otra), el enchufe está diseñado para llenar un tomacorriente polarizado de una sola manera. Si no se llena completamente en el tomacorriente, invierta el enchufe. Si aún no se llena, comuníquese con un electricista calificado para que instale el tomacorriente adecuado. No modifique el enchufe de ninguna manera.

Para encender la máquina para coser, use el interruptor de encendido / apagado y control de velocidad.

Colóquelo en la posición "L" en el mando para coser a velocidades más lentas, o ajústelo en la posición "H" en el mando para coser a velocidades más altas.

Cuando la máquina esté enhebrada y lista para coser, baje el prensatelas y pise el pedal. La máquina coserá según el lugar en el que haya ajustado el interruptor de encendido / apagado y control de velocidad.

Hay varios estilos de agujas disponibles para su máquina, dependiendo del tipo de tela que esté cosiendo. Asegúrese de usar el estilo y tamaño de aguja correctos para lograr los mejores resultados en sus proyectos de costura.

Los estilos de aguja más comunes son punta regular y punta de bola. Los tamaños más utilizados son: 11/80, 14/90 y 16/100. Cuanto menor es el número, menor es el tamaño de la aguja. Cuanto mayor sea el número, mayor será la aguja. Use agujas de tamaño más pequeño para telas mucho más livianas y agujas de tamaño más grande para telas mucho más pesadas. La tabla a continuación ofrece algunas sugerencias que coinciden con el tipo de hilo y el tipo de aguja con varios tejidos, lo que ofrece los mejores resultados.

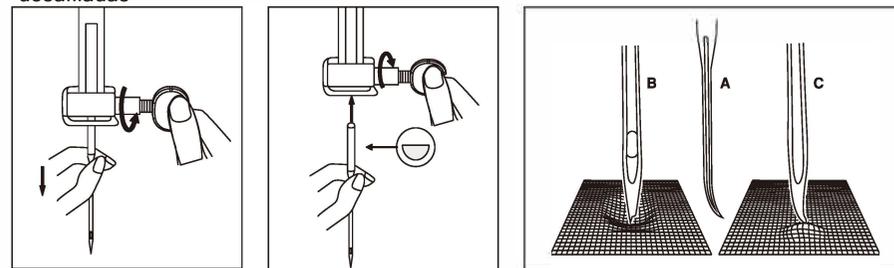
Las agujas de punta regular están diseñadas para usarse con telas tejidas, como algodón, lino, seda, mezclilla o sarga. El número de modelo de esta aguja es 2020. Las agujas de punta de bola están diseñadas para usarse con telas que son de punto elástico, como spandex, camisetas de punto y tricot. El número de modelo de esta aguja es 2045.

Tela	Hilo	Tipo de aguja	Tamaño de la aguja
Peso ligero: tafetán, organdí, batista	Todo hilo de propósito; Hilo de seda	2020	11
Peso medio: lino, challis, chintz, algodón	Todo hilo de propósito; Hilo de seda	2020	14
Medio pesado: tweed, denim, pana	Todo hilo de propósito; Algodón resistente	2020	14 o 16
Tejer: tejido elástico, spandex, tricot	Todo hilo de propósito; Hilo de seda	2045	14

Cambie la aguja con regularidad, especialmente si muestra signos de desgaste y causa problemas.

Para insertar una nueva aguja, primero gire el interruptor de encendido / apagado y control de velocidad a la posición de "apagado". Afloje el tornillo de la abrazadera de la aguja. Retire la aguja vieja y deséchela. Inserte la nueva aguja, con el lado plano hacia atrás, lo más arriba posible. Apriete firmemente el tornillo de la abrazadera de la aguja.

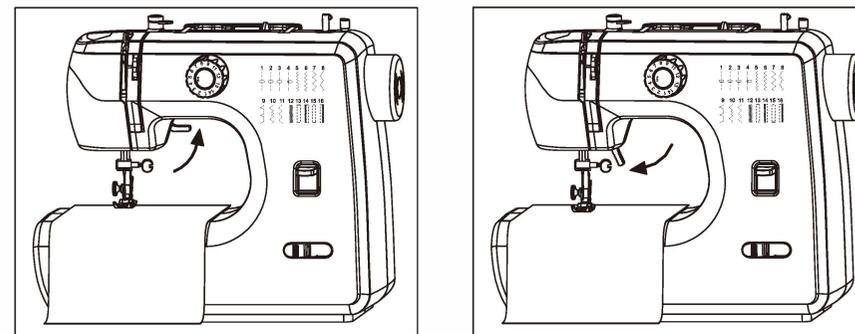
Las agujas deben estar en perfectas condiciones. Los problemas pueden ocurrir con: A. Agujas dobladas B. Puntos dañados C. Agujas desafiladas



ELEVADOR DEL PIE PRENSATELAS

El elevador de prensateclas se encuentra en el interior de la máquina. Úselo para subir y bajar el prensateclas.

Levante el alizador del prensateclas antes de comenzar a enhebrar la máquina, para asegurarse de que esté correctamente enhebrada. Levante también para quitar el trabajo de la máquina cuando termine de coser. Baje el alizador del prensateclas después de colocar la tela debajo del prensateclas, para empezar a coser.



Gire el interruptor de encendido / apagado y control de velocidad a la posición "apagado" y asegúrese de que la aguja esté en su posición más alta.

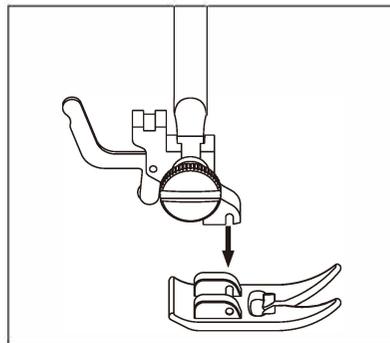
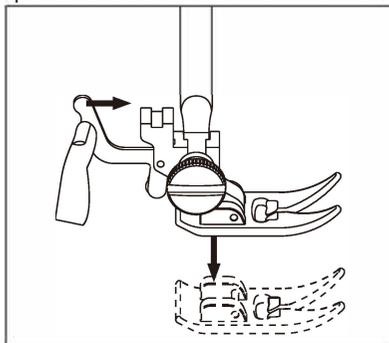
Extracción del pie prensateclas

Levante la barra prensateclas levantando el alzador del prensateclas. Presione la palanca del prensateclas, ubicada en la parte posterior del soporte del prensateclas y el prensateclas se desenganchará.

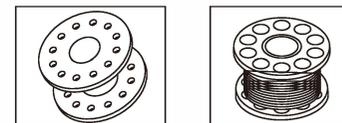
Colocación del prensateclas

Levante el prensateclas con el alzador del prensateclas. Coloque el prensateclas debajo del soporte del prensateclas, luego baje el soporte del prensateclas hasta que el corte esté directamente encima del pasador.

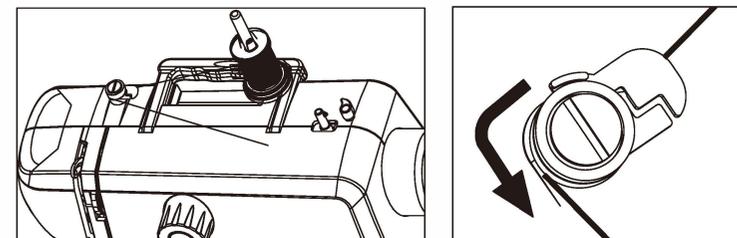
El prensateclas se activará automáticamente.



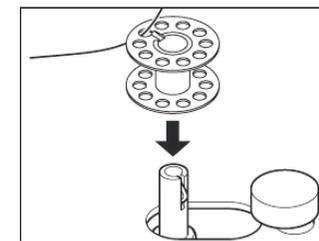
La máquina de coser FHSM-700 utiliza bobinas de metal. La caja de la bobina está magnetizada. Cuando se usa la bobina de metal, se puede lograr la tensión correcta para el hilo de la bobina. Por lo tanto, no utilice bobinas transparentes o de plástico; si utiliza bobinas transparentes o de plástico, la calidad de la puntada será deficiente debido a la falta de tensión en el hilo de la bobina. Utilice siempre bobinas de metal.



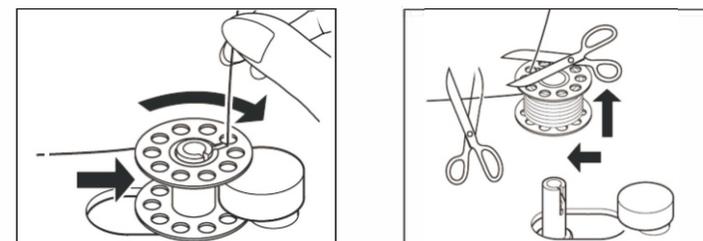
Coloque la base del carrete, el hilo y la tapa del carrete en el portacarrete. Saque el hilo del carrete. Deslicelo en la guía del hilo, luego enróllelo alrededor de la guía de tensión de la bobina, como se ilustra.



Pase el extremo del hilo a través del hilo de la bobina, como se muestra. Coloque la bobina en la devanadora hasta el tope.

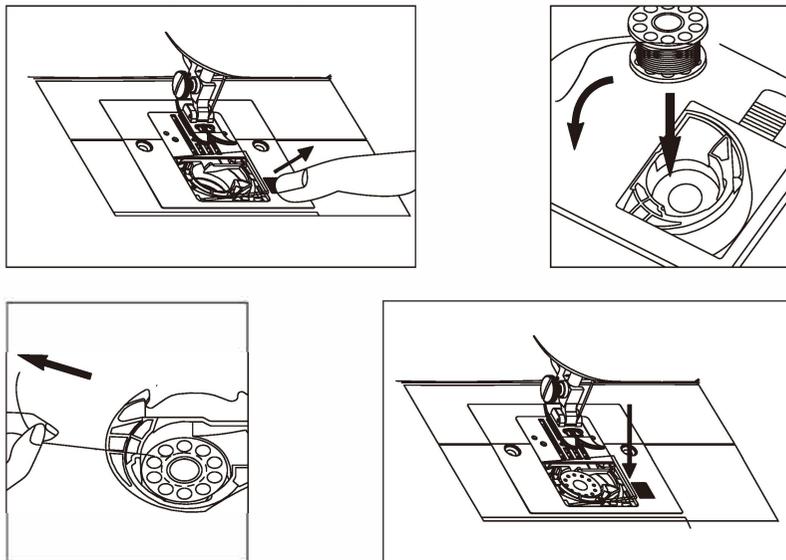


Sosteniendo el extremo del hilo, empuje la devanadora firmemente hacia la derecha, contra el tope de bobinado. Pise el pedal para comenzar a enrollar la bobina, deténgase para cortar el hilo. Vuelva a pisar el pedal para reanudar el devanado de la bobina. Cuando la bobina esté llena, empuje el eje hacia la izquierda, corte el hilo y retire la bobina del devanador.



INSERCIÓN DE LA BOBINA

Para insertar la bobina, primero retire la tapa de la bobina. Coloque la bobina en el portabobinas. Tire del extremo del hilo para comprobar que la bobina gira en sentido antihorario. Si gira en el sentido de las agujas del reloj, sáquelo del portabobinas, déle la vuelta y vuelva a colocarlo en el portabobinas. Tire de la cola del hilo de nuevo para asegurarse de que se mueve en sentido contrario a las agujas del reloj.



ENHEBRAR EL HILO SUPERIOR

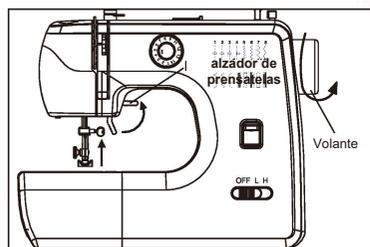
Enhebrar el hilo superior es un proceso simple, pero debe hacerse correctamente para lograr los resultados de costura correctos. Gire el interruptor de encendido / apagado y control de velocidad a la posición "apagado" antes de enhebrar la máquina.

Empiece levantando la aguja a su posición más alta girando el volante hacia usted (en sentido antihorario) y continúe girando hasta que la aguja comience a descender.

Levante el alzador del prensatelas, lo que liberará la tensión de la máquina.

Nota: Este paso es muy importante. Si el prensatelas no se eleva para liberar la tensión, el resultado será un gran atasco de hilo en la parte inferior de la tela cuando comience a coser.

Gire el volante hacia usted hasta que la aguja y la palanca tensora estén en sus posiciones más altas.

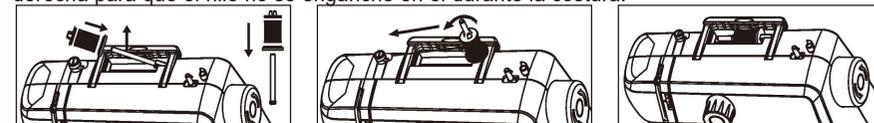


ENHEBRAR EL HILO SUPERIOR

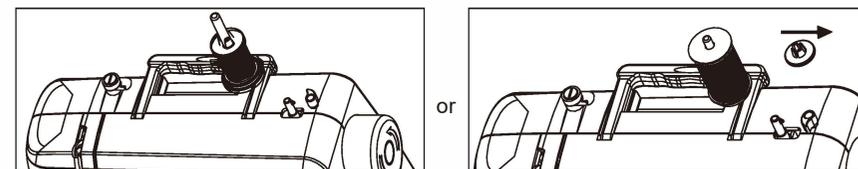
Coloque la base del carrete, el hilo y la tapa del carrete en el portacarrete.

Si el carrete de hilo es más pequeño, el portacarrete puede permanecer en posición horizontal.

Nota: Si el carrete de hilo tiene una hendidura en su extremo, tire de ese extremo hacia la derecha para que el hilo no se enganche en él durante la costura.



Si el carrete de hilo es de mayor tamaño y, por lo tanto, no avanza correctamente cuando se coloca en el portacarretes horizontalmente, mueva el portacarretes a la posición vertical. Si se usa la posición vertical, afloje la tapa del carrete ligeramente o quítela completamente, para que no impida que el carrete gire mientras cose.



Enhebre la máquina con la mano izquierda mientras sujeta firmemente el hilo con la mano derecha en el orden que se muestra:

1. Guíe el hilo a través de la guía del hilo en la parte superior de la máquina.



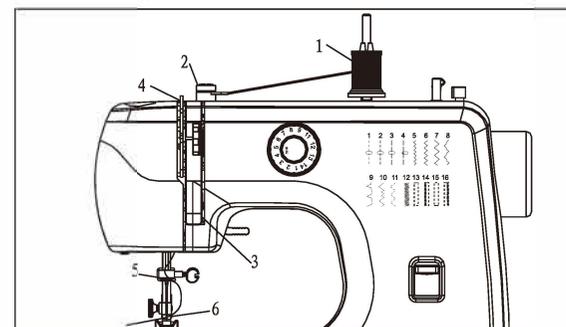
2. Tire del hilo en los discos de tensión tirando del hilo hacia abajo en el canal, como se muestra.

3. Gire en U alrededor del interior de la pestaña.

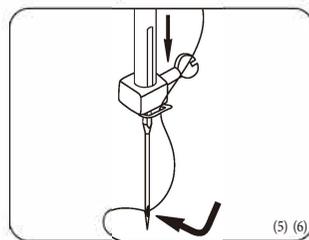
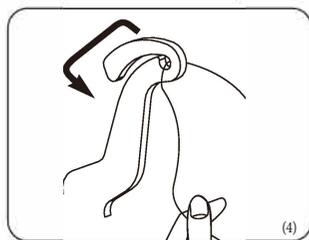
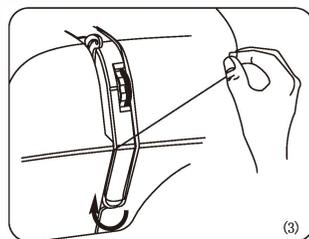
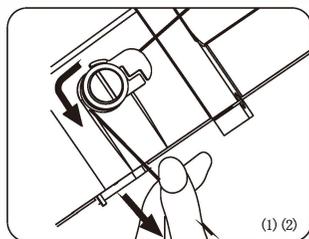
4. Pase el hilo a través de la palanca tirahilos de derecha a izquierda.

5. Coloque el hilo en la guía del hilo.

6. Pase el hilo por el ojo de la aguja de adelante hacia atrás.

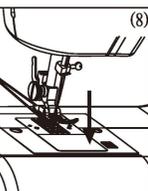
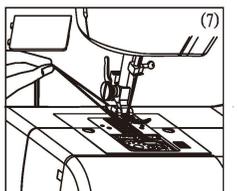
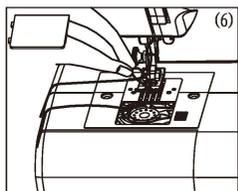
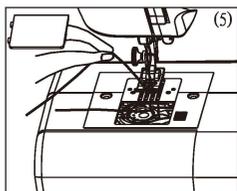
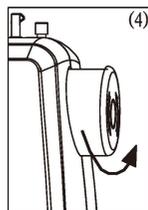
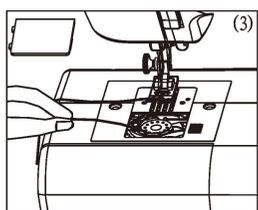
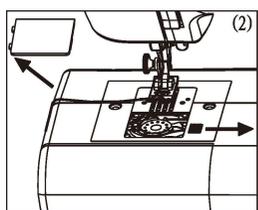
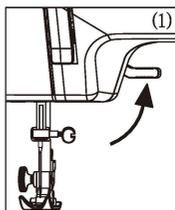


ENHEBRAR EL HILO SUPERIOR



LEVANTAR EL HILO DE LA BOBINA

Antes de empezar a coser, será necesario tirar del hilo de la bobina. Suba el alzador del prensatelas. Sosteniendo el hilo de la aguja sin apretarlo con la mano izquierda, gire el volante hacia usted (en sentido antihorario) con la mano derecha, primero bajando la aguja y continuando hasta que la aguja llegue a su posición más alta. Tire ligeramente del hilo superior y levante el hilo de la bobina, que aparecerá a través de la ranura de la placa de la aguja. Junte el hilo superior y el de la bobina hacia la parte posterior de la máquina, debajo del prensatelas, dejando aproximadamente 6 pulgadas de espacio libre. Reemplace la placa de cubierta de la bobina.



ELEGIR UN PATRÓN DE PUNTADAS

El dial selector de patrones se utiliza para seleccionar la puntada que desea coser. Los números en el cuadrante corresponden directamente a la pantalla en la parte frontal de la máquina. Simplemente gire el dial hasta que el número de puntadas que desea coser se alinee con la marca de punto rojo sobre el dial.

Número de puntada	Nombre de la puntada	Aplicación	Pie recomendado
1	Puntada recta corta	Coser tejidos ligeros	Pie para todo uso
2	Puntada recta media	Coser telas de peso medio	Pie para todo uso
3	Puntada recta larga	Coser telas más pesadas	Pie para todo uso
4	Puntada recta en posición izquierda	Pespuntes	Pie para todo uso
5	Zig-Zag corto	Acabado de costuras; Costuras decorativas	Prensatelas para puntadas de satén
6	Zig-Zag medio	Acabado de costuras; Costuras decorativas	Prensatelas para puntadas de satén
7	Zig-Zag largo	Acabado de costuras; Costuras decorativas	Prensatelas para puntadas de satén
8	Puntada decorativa	Costuras decorativas	Pie para todo uso
9	Dobladillo invisible	Dobladillos para tejidos; puntadas decorativas	Prensatelas para dobladillo invisible
10	Dobladillo invisible estrecho	Dobladillos de tejidos de punto muy elásticos; puntadas decorativas	Prensatelas para dobladillo invisible
11	Zig-Zag de múltiples puntadas	Zurcidura; Elástico inserción; Costuras decorativas	Prensatelas para puntadas de satén
12	Satén Zig-Zag	Appliqué; Costuras decorativas	Prensatelas para puntadas de satén
13	La costura del ojal	El primer paso para coser un ojal	Prensatelas para ojales
14	La costura del ojal	El segundo paso para coser un ojal	
15	La costura del ojal	El tercer paso para coser un ojal	
16	La costura del ojal	El cuarto paso para coser un ojal	

COSTURA RECTA

La puntada recta es la puntada más utilizada para todos los tipos de costura.

1. Para comenzar a coser, primero levante el alza del prensatelas.
2. Tire tanto del hilo superior como del hilo de la bobina debajo del prensatelas hacia la parte posterior de la máquina, dejando aproximadamente 6" de hilo.
3. Coloque la tela debajo del prensatelas y, a continuación, baje el alza del prensatelas.
4. Gire el volante en sentido antihorario (hacia usted) hasta que la aguja entre en la tela.
5. Encienda la máquina pisando el pedal. Guíe la tela con las manos. Cuando llegue al borde de la tela, deténgase.
6. Gire la volante en sentido antihorario (hacia usted) hasta que la aguja esté en su posición más alta, luego levante el alza del prensatelas.
7. Dibuje la tela hacia atrás y corte el exceso de hilo con el cortador de hilo, ubicado en el costado de la máquina, como se muestra.

Habiendo seleccionado la combinación correcta de aguja e hilo para la tela que se está usando, puede ser necesario ajustar la tensión de la máquina de coser para asegurar una puntada bien equilibrada.

Se produce una puntada bien equilibrada cuando el hilo superior e inferior aparecen iguales en la tela.

Su máquina tiene un dial de tensión superior ajustable. Este control ejerce tensión sobre el hilo superior e inferior a medida que pasan a través de la máquina para formar la puntada.

Demasiada tensión producirá una puntada ligera que provocará costuras fruncidas.

Muy poca tensión producirá una puntada suelta.

Cuando se ejerce una cantidad uniforme de tensión en ambos hilos, se produce un deslizamiento uniforme, conocido como puntada bien equilibrada.

Observe que el dial de tensión de la máquina está marcado del 1 al 9, y que los ajustes de 3, 4 y 5 se distinguen además por un pequeño cuadrado. Los ajustes de 3, 4 y 5 representan el rango general en el que se realizará la mayor parte de su costura.

¿Cómo funciona la tensión?

Para ayudar a comprender el efecto de la tensión en la tela y el hilo, pruebe esta sencilla prueba.

Tome 2 piezas de una tela tejida de peso medio en un color claro de aproximadamente 6 pulgadas de largo.

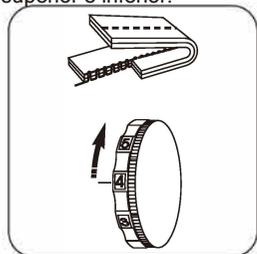
Coloque una aguja de tamaño 14 de 2020 en la máquina.

Enhebre la parte superior de la máquina con un hilo universal (color más oscuro) y coloque el mismo tipo de hilo (color más claro) en la bobina.

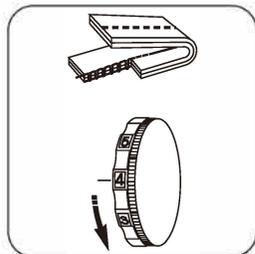
Configure la máquina para la puntada #3, una de las selecciones de puntada recta. Cosa las dos piezas de tela comenzando por el control de tensión superior al 1. A medida que continúa cosiendo, gire lentamente el dial de tensión de 1 a 9.

Cosa otra fila, girando el dial de nuevo a 1. Debería ver una puntada equilibrada en cada fila a mitad de camino entre el inicio y el final.

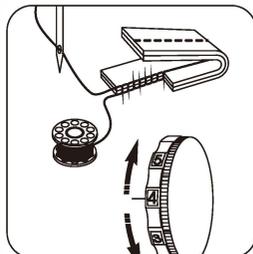
Los hilos de diferentes colores te ayudarán a ver el efecto que tiene la tensión en los hilos superior e inferior.



Demasiada tensión



Muy poca tensión



Costuras bien equilibradas

Prueba de tensión

Para verificar que la máquina esté correctamente enroscada en los discos de tensión, haga esta simple verificación:

1. Con el prensatelas levantado y la aguja desenhebrada, tire del hilo. Debe detectar sólo una leve resistencia y poca o ninguna desviación de la aguja.

2. Ahora baje el prensatelas y vuelva a tirar del hilo hacia la parte posterior de la máquina. Esta vez debe detectar una cantidad considerable de resistencia y mucha más desviación de la aguja. Si no elimina la resistencia, esto significa que no ha enhebrado correctamente la tensión de la máquina superior y necesita volver a enhebrarla.

La costura hacia atrás generalmente se hace al principio y al final de una costura. El propósito es bloquear los hilos de todos los extremos de la costura para que la costura no se deshaga.

Configure la máquina para coser con puntada recta, dependiendo de la tela que esté cosiendo. Coloque la tela debajo del prensatelas, justo dentro de los bordes sin rematar superiores de la tela. Baje el prensatelas y cosa unas 3 puntadas.

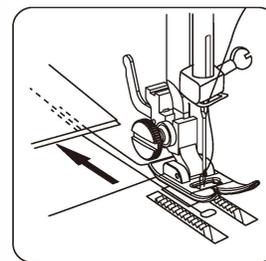
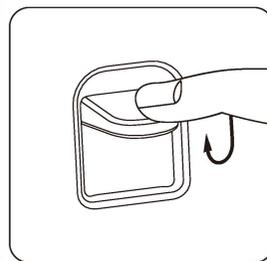
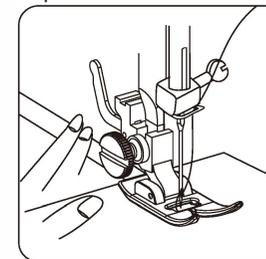
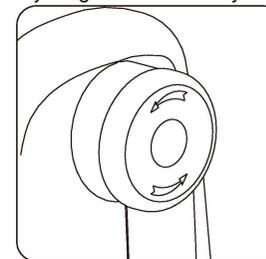
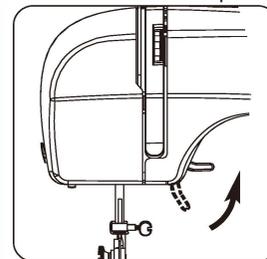
NOTA: La longitud de la puntada cuando se cose en reversa está predeterminada, independientemente de la puntada seleccionada.

Deje de coser, luego presione y mantenga presionada la palanca de marcha atrás, ubicada en la parte delantera de la máquina. Sujételo mientras cose 3 puntadas en reversa.

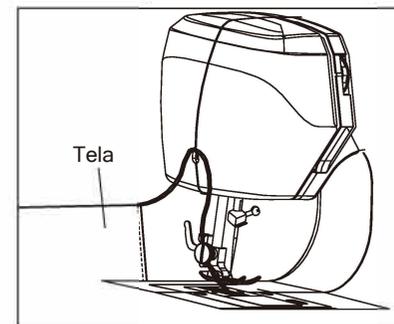
Suelte la palanca y vuelva a coser hacia adelante, hasta llegar al extremo opuesto de la tela. Mantenga presionada la palanca de reversa para coser en reversa nuevamente durante aproximadamente 3 ranuras.

Suelte la palanca para volver a coser hacia adelante hasta el final de la tela.

Levante el alizador del prensatelas y luego retire el trabajo de la máquina.



Para cortar las colas de hilo, sostenga la tela con la mano izquierda. Sáquelo por detrás de la máquina, luego coloque las colas del hilo en el cortahilos en el costado de la máquina. Tire hacia abajo hasta que se corten los hilos.



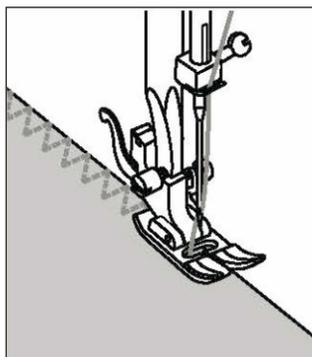
La puntada Zig-Zag se puede utilizar para el acabado de costuras, adornos o costura decorativa.

Acabado de costuras

Los bordes de las costuras sostienen la prenda y deben tener un acabado duradero, especialmente si es probable que la tela se deshilache. Hay dos formas diferentes de terminar las costuras: recortar después de coser el borde de la costura o rebordear. Pruebe las técnicas en una tela de desecho primero para determinar cuál es la adecuada para su proyecto.

1. Acabado de costura sobredimensionado

Ajuste la máquina para la puntada #5 o #6 y coloque el prensatelas para satén. Cosa, con el lado derecho de la puntada en el borde de la costura. Recorte los bordes de la costura uniformemente.



2. Costura decorativa

Agregue un toque personal a sus proyectos embelleciendo con hilos decorativos. Mezcle diferentes tipos y colores de hilo para crear acabados similares a bordes en prendas, decoración del hogar, manualidades y más. Configure la máquina para la puntada #5, #6 o #7, según el aspecto que desee. Coloque el prensatelas para satén. Si se va a utilizar un hilo de mayor peso (como el hilo de puntada superior), asegúrese de cambiar la aguja también a un tamaño más grande.

Appliqué

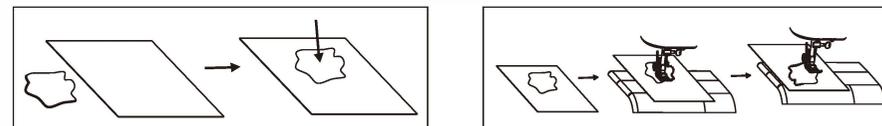
El appliqué se realiza cosiendo piezas de tela con forma sobre una tela de base para formar un diseño o patrón. Esta técnica ofrece posibilidades creativas ilimitadas.

1. Prepare el appliqué

Aplique una banda fusible con respaldo de papel en el revés de la tela del appliqué, siguiendo las recomendaciones del fabricante. Dibuje la forma del appliqué, luego corte la forma de la tela que se ha fusionado con la red fusible. Retire el respaldo de papel. Coloque el appliqué sobre la tela de la base, luego fusione en su lugar.

2. Coser el appliqué

Configure la máquina para la puntada #2, la puntada de realce en zig-zag para coser el appliqué, de modo que la oscilación derecha de la puntada caiga del borde exterior del appliqué, encerrando el borde sin rematar de la tela. La oscilación izquierda de la puntada entra en la tela del appliqué.



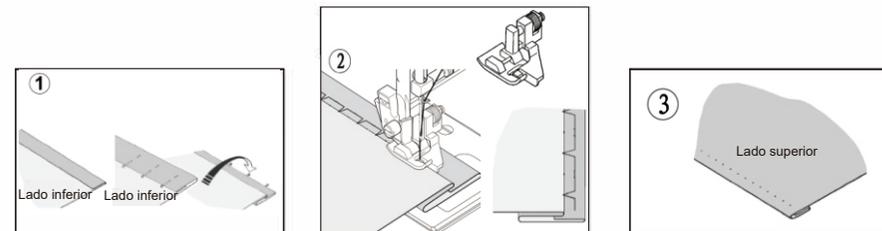
COSTURA PARA DOBLADILLO INVISIBLE

La puntada para dobladillo invisible se utiliza principalmente para crear dobladillos casi invisibles en varios tipos de proyectos, como cortinas, pantalones, faldas, etc. Hay dos selecciones de puntadas de dobladillo invisible diferentes en la máquina: la puntada de dobladillo invisible estándar (para dobladillos en tejido tejidos) y la puntada de dobladillo invisible elástico (para dobladillos en tejidos de punto elásticos).

Configure la máquina en la Puntada #9 para la puntada de dobladillo invisible estándar, o configure la máquina en la Puntada #10 para la puntada de dobladillo invisible elástico. Inserte la aguja adecuada para la tela que se va a hacer el dobladillo (consulte la Tabla de agujas, telas e hilos para obtener recomendaciones).

Enhebre la parte superior de la máquina y la bobina con un color de hilo que coincida o se mezcle lo más posible con el color del artículo que se va a hacer el dobladillo.

1. Doble y sujete la tela con alfileres, como se muestra.
2. Coloque la tela debajo del prensatelas para dobladillos ciegos con el pliegue de la tela colocado de manera que la aguja apenas perforo el pliegue cuando la aguja se mueva hacia la izquierda. Asegúrese de quitar los alfileres mientras cose.
3. Cuando termine, doble el dobladillo hacia abajo y presione.



El zig-zag de múltiples puntadas es una puntada muy versátil. Úselo para reparar, insertar elástico o simplemente como adorno decorativo.

Reparando un desgarro

Configure la máquina para la puntada n.º 11 y coloque el prensatelas para satén.

Recorte los hilos sueltos del área rasgada.

Para reforzar el área rasgada, coloque una capa de entretela o un pequeño trozo de tela (tipo y color de tela similar) detrás del desgarro.

Trabajando desde el lado derecho, junte los bordes del desgarro y luego cosa.

Use una aguja de coser manual para tirar de los hilos hacia el lado equivocado, luego ate y sujete.

Recorta el exceso de capa base.

Inserción elástica

El elástico se aplica fácilmente con el zig-zag de múltiples puntadas. La elasticidad de esta puntada evita que las puntadas se rompan cuando se estira el elástico.

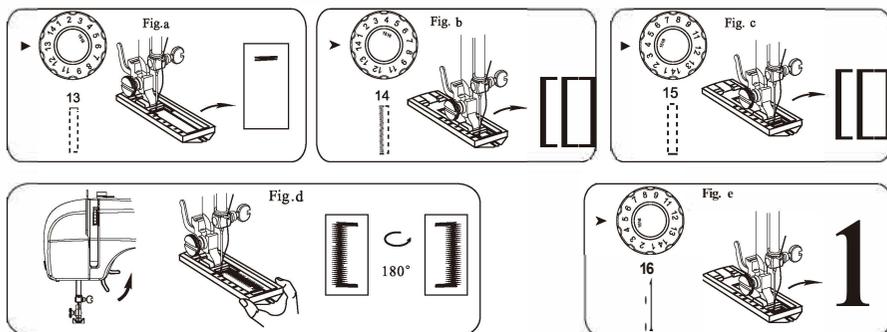
Configure la máquina para la puntada n.º 11 y coloque el prensatelas para satén.

Si repara una prenda con elástico roto, primero retire el elástico viejo de la prenda y luego presione.

Divida tanto el elástico como el área de la prenda donde se coserá el elástico en cuartos. Coloque un alfiler en las marcas de los cuartos tanto en el elástico como en la prenda. Tire suavemente del elástico para cubrir la tela de manera uniforme mientras cose.

OJAL MANUAL

- (1) Coloque la tela debajo del piso del prensatelas y baje el prensatelas sobre la tela donde necesita coser el ojal, luego elija la puntada #13.
- (2) Encienda el interruptor y cosa 5-6 puntadas a baja velocidad, luego apague el interruptor (Fig. a).
- (3) Elija la puntada #14, encienda el interruptor y cosa la tela en la longitud adecuada, luego apague el interruptor.
Tenga en cuenta que trate de mantener la puntada cosida en línea recta (Fig. b).
- (4) Elija la puntada #15, luego gire el interruptor y cosa 5-6 puntadas a baja velocidad, luego apague el interruptor (Fig. c).
- (5) Levante el prensatelas girando la tela 180° (Fig. d).
- (6) Elija la puntada #16, encienda el interruptor y cosa hasta que el ojal esté completamente cosido (Fig. e).

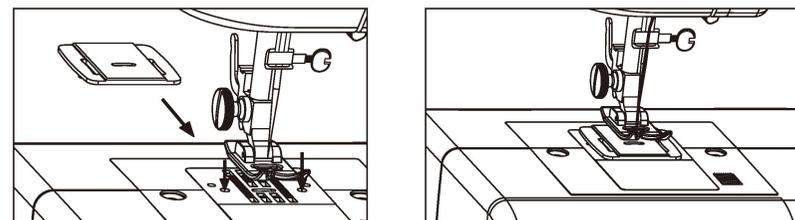


Para algunas técnicas de costura, como la costura de botones, se debe utilizar la placa de zurcir. La placa de zurcir evita que los dientes de arrastre entren en contacto con la tela, de modo que la tela no avance.

Para colocar la placa de zurcir, alinéela con los orificios de la placa de la aguja y luego empújela hacia abajo para encajarla en su lugar. Asegúrese de que esté colocado de manera que el orificio de la placa de zurcir se alinee con la abertura de la aguja en la placa de la aguja.

Gire el volante hacia usted lentamente para asegurarse de que la aguja despeje el orificio de la placa de zurcir.

Retire la placa de zurcir para volver a la costura normal.

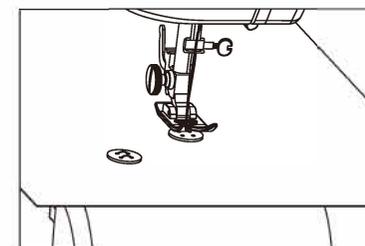


Coser un botón

Configure la máquina para la puntada #6, #7, #3 o #15, según la distancia entre los orificios del botón. Coloque la tela y el botón debajo del prensatelas.

Baje el prensatelas.

Gire el volante para asegurarse de que la aguja pase por el orificio derecho e izquierdo.



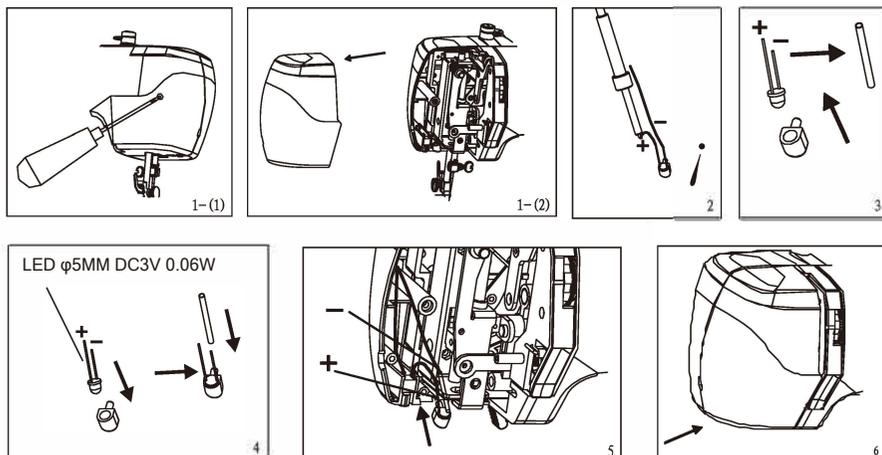
Nota: Puede que sea necesario cambiar a una selección de puntada de zig-zag diferente hasta que encuentre la que sea apropiada para el botón. Para hacerlo, levante la aguja de la tela y seleccione la nueva puntada. Baje el prensatelas y luego gire el volante para ver si limpia los orificios del botón.

Una vez que haya determinado el ajuste correcto de puntada en zig-zag para el botón, cosa 10 puntadas. Si se requiere un vástago de botón, coloque una aguja en la parte superior del botón y cosa sobre la parte superior, como se muestra.

Cuando termine, tire de ambos hilos hacia la parte posterior de la tela con una aguja de mano, luego átelos para asegurarlos.

CAMBIAR LA BOMBILLA

Desconecte la máquina de la fuente de alimentación quitando el enchufe de la toma principal. Reemplace la bombilla con el mismo tipo nominal ($\leq 0.06W$ y voltaje del LED $\leq 3.2V$, ϕ LED de 5 mm).



MANTENIMIENTO

1. Limpie la máquina con un paño limpio.
2. Retire la tapa de la bobina y saque la bobina, vuelva a colocar la tapa de la bobina después de limpiar con un cepillo pequeño.
3. Mantenga la máquina alejada de altas temperaturas.
4. No lo deje caer.
5. Consulte el manual de instrucciones cuando cambie los accesorios y asegúrese de que estén instalados correctamente.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Cómo solucionar problemas habituales

Problema	Causa del problema	Solución
No hay energía o la máquina funciona lentamente	· Potencia del adaptador inadecuada	· Utilice un adaptador compatible
Salta puntadas	· Aguja insertada incorrectamente	· Retire y vuelva a insertar la aguja con el lado plano de la aguja hacia atrás
	· Aguja doblada	· Retire y vuelva a insertar una nueva aguja
	· Prensateles muy suelto	· Apriete el prensateles
El hilo de la bobina no se puede tirar	· La bobina está vacía	· Reemplazar con una nueva bobina llena
	· Aguja enhebrada incorrectamente	· Vuelva a enhebrar la aguja, asegurándose de que esté enhebrada de adelante hacia atrás
El hilo sigue rompiéndose	· Aguja doblada	· Retire y vuelva a insertar una nueva aguja
	· El vástago de la aguja no está asentado correctamente	· Retire y vuelva a insertar una nueva aguja
	· El dial de tensión del hilo, la guía del hilo o la barra de tracción del hilo están demasiado apretados	· Afloje la tensión del hilo entre 3-5 números
Puntadas demasiado sueltas o desiguales	· La tensión de la puntada está desequilibrada	· Vuelva a enhebrar el hilo superior y la bobina
La aguja se rompe	· Aguja doblada o deformada	· Retire y vuelva a insertar una nueva aguja