

GADNIC

MANUAL DE USUARIO MAQUINA DE COSER GADNIC **SW5000**



MAQCOS05

- Por favor lea el manual cuidadosamente antes de utilizar la máquina de coser
- Mantenga este manual en un lugar seguro
- Esta máquina ha sido diseñado para utilizarla solamente en el hogar.

SERVITECH

Servicio Técnico Oficial Gadnic
www.servitech.com.ar

Tel: 011 5278 1149
serviciotecnico@servitech.com.ar

Porque el hilo da una vuelta/amontona debajo de las telas?

Al amontonamiento de hilo debajo de la tela se puede producir por no calibrar correctamente la tensión del hilo. Con el elevador de prénsatelas en la posición UP (arriba) y la tensión en 4. Siga las guías de enhebrado del manual.

1. Ubique el carretel de hilo sobre el porta carretel y asegúrelo con el tope.
2. Mientras sostenga el hilo con su mano derecha y con la otra mano siga el camino del hilo para tensarlo. Todavía no enhebre la aguja.

Antes de enhebrar la aguja haga esta prueba para asegurarse que la aguja esté enhebrada correctamente. Fíjese que el prénsatelas esté levantado, tire del hilo. Debe deslizarse fácilmente. Luego baje el prénsatelas, el hilo debe ser resistente cuando tira de él. Si no aumentó la tensión la máquina no está enhebrada correctamente.

Porque la máquina saltea puntos?

Esto puede suceder si las agujas están dañadas, desafiladas o mal colocadas en la máquina. Primero si la aguja está dañada o desafilada debe ser reemplazada por una nueva. También debe chequear si está utilizando la aguja adecuada según el tipo de tela con el que vaya a trabajar. Puede encontrar esta información en la Guía de Aguja/Tela/Hilo en la página 11.

Luego, chequee que la aguja esté puesta correctamente. La misma debe ser empujada hacia arriba hasta llegar al tope (puede ser que esté mal puesta por la mitad), si la aguja está bien instalada, al coser no saltará puntos.

Instrucciones importantes de seguridad

La máquina es para uso exclusivo del hogar, por favor lea todas las instrucciones. Antes de utilizar un artefacto eléctrico recomendamos chequear las mínimas condiciones de seguridad para evitar quemaduras, incendio, descarga eléctrica, o lastimaduras en personas, incluyendo los siguientes inconvenientes:

PELIGRO –Para evitar el riesgo de descarga eléctrica o lastimaduras en personas

- 1- Siempre mirar la máquina mientras esté enchufada
- 2- Siempre desenchufe la máquina cuando deje de utilizarla y antes de limpiarla.

PRECAUCION -Para evitar quemaduras, incendio, descarga eléctrica, o lastimaduras en personas.

- 1- Siempre desenchufe la máquina antes de cambiar la lámpara. Reemplácela por una similar LED de 0.6W y un voltaje de 3.2V.
- 2- No la utilice a modo de juego. Siempre es necesaria la supervisión de un adulto en el caso de que haya niños cerca.
- 3- Utilice la máquina bajo las instrucciones específicas que se describen en el manual. Solo utilice accesorios que sean compatibles con el producto.

- 4- Nunca utilice el producto si el cable o el enchufe estén dañados o si se ha caído agua. Recomendamos llevar el producto a lugares autorizados para reparación, examen o ajuste eléctrico.
- 5- Deje los orificios de ventilación libres de acumulación de polvo o telas.
- 6- Mantenga los dedos libres de cualquier parte suelta o que se mueva. Tenga especial cuidado con las agujas.
- 7- Utilice siempre el plato adecuado de la guja. La utilización de otro tipo de plato puede producir un quiebre o rotura de la misma.
- 8- No utilice agujas torcidas.
- 9- No tire o empuje la tela mientras esté cosiendo ya que puede desviar a la aguja y quebrarse.
- 10- Apague la máquina cuando tenga que hacer un ajuste en el área de la aguja, ya sea hilarla, cambiarla, hilar la bobina, cambiar el pedal, etc.
- 11- Siempre desenchufe la máquina cuando tenga que cambiar accesorios o cobertores, lubricar o cualquier otra acción de ajuste mencionada en el manual.
- 12- Nunca inserte ningún objeto dentro de alguna cavidad.
- 13- No utilice la máquina en exteriores.
- 14- Prohibido utilizar la máquina donde se manejen productos en aerosol o donde se administre oxígeno.
- 15- Para desconectarla ponga todos los botones en modo off (apagado) y desenchúfelo.
- 16- No desenchufe el aparato tirando del cable. Para desenchufar correctamente, sujete y tire desde él toma corrientes.
- 17- El nivel sonoro bajo condiciones normales de operación es <72db.
- 18- Apague y desenchufe el aparato cuando no está funcionando adecuadamente.
- 19- Nunca apoye ningún objeto en el pedal.
- 20- Si el cable de alimentación se encuentra dañado, debe ser reemplazado por el fabricante, un servicio técnico especializado o alguna persona autorizada para evitar cualquier tipo de peligro.
- 21- Recomendamos evitar la utilización de la máquina por los niños, por personas con capacidades sensoriales reducidas, falta de experiencia o conocimiento, al menos que estén supervisadas por un adulto que se responsabilice por su seguridad. Los niños deben ser controlados para asegurarse que no jueguen con el dispositivo.

Telas recomendadas para coser

Tela Presentación	Algodón/Lino	Poliéster	Elástico
Especificación de la tela			
Regular	✓	✓	Δ
Grueso	✓	✓	Δ
Fino	✓	X	X
Duro	✓	✓	Δ
Blando	X	X	X

Efectividad de la costura:



Significa fácil de coser



Significa difícil de coser



Significa blando para coser

Nota:

1- Definición del grosor de la tela:

Tela fina: dos capas de grosor $<0.35\text{mm}$

Tela gruesa: dos capas de grosor $>0.8\text{mm}$

Tela regular: dos capas de grosor $> 0.35\text{mm}$ y $<0.8\text{mm}$

2- Definición de elasticidad de la tela:

Si una tela que mide $100\text{mm} \times 30\text{mm}$ se extiende a 106 mm o más bajo una fuerza de tensión de 0.5kg , en este caso la tela es definida como elástica. De lo contrario es inelástica.

3- Las telas duras pueden ser el jean, lonas finas, etc...

4- Las telas blandas pueden ser toallas, trapos, etc.-

IMPORTANTE:

1- La máquina no ha sido diseñada para coser seda y lana.

2- Si la máquina no cose fluidamente recomendamos poner un papel debajo de la tela.

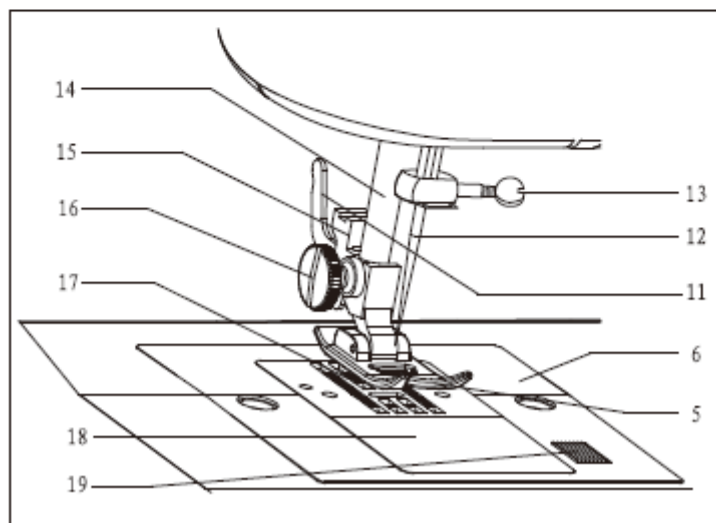
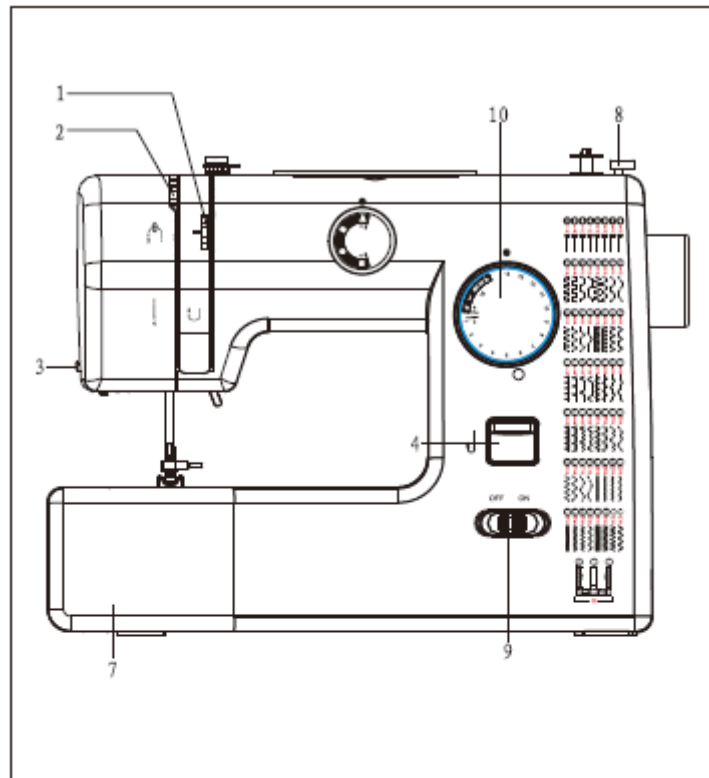
Tabla de contenidos

Partes principales de la máquina.....	4
Partes principales y sus funciones.....	6
Accesorios.....	8
Sacar/Instalar una extensión de la base.....	9
Conectar la máquina a una fuente de energía.....	10
Aguja / Tela / Guía de hilos	11
Insertar / Cambiar las agujas	12
Pedal / Palanca.....	12
Remover/ Agregar pedal.....	13
Enroscar el carrete.....	14
Insertar el carrete.....	15
Enhebrar el hilo superior.....	15

Levantar el hilo del carrete.....	17
Elegir un patrón de puntada.....	18
Puntada derecha.....	18
Tensión del hilo.....	19
Coser de revés/Cortar el hilo.....	20
Puntadas en zigzag.....	21
Dobladillo puntada ciega.....	22
Puntadas multi zigzag.....	23
Placa de zurcido.....	24
Cambio de lámpara.....	25
Mantenimiento.....	25
Detección de inconvenientes técnicos.....	26

Partes principales de la máquina (Vista Frontal)

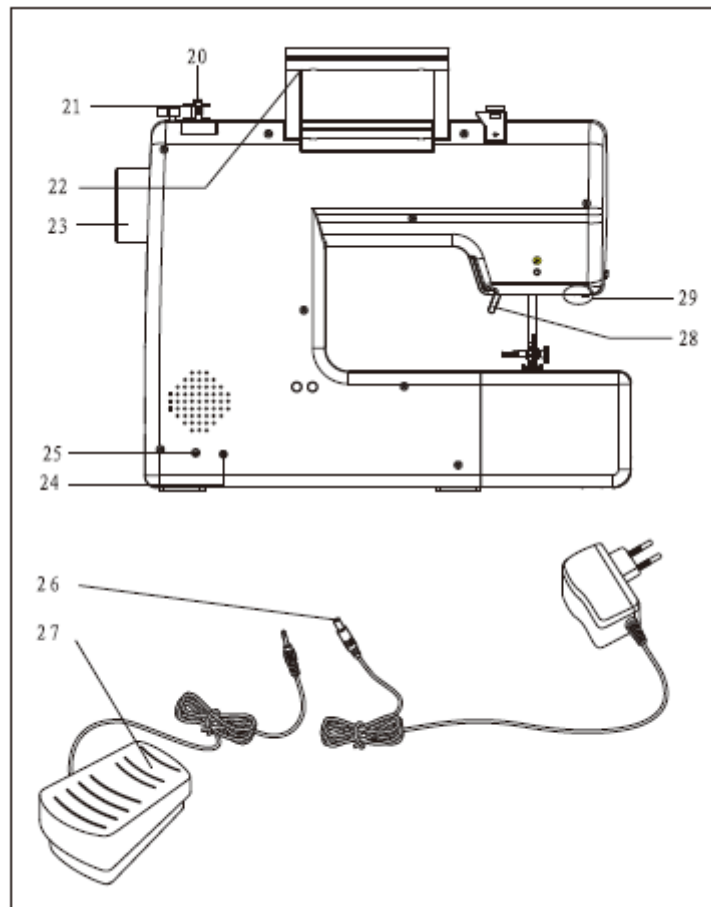
1. Tensor del hilo
2. Palanca para elevar el hilo
3. Cortahilos
4. Palanca de retroceso
5. Prensatela
6. Placa de costura
7. Cama corrediza extensible
8. Tope de carretel
9. Botón En/Off
10. Selector de patrones de puntada
11. Palanca prénsatelas
12. Aguja
13. Tornillo para sujetar la aguja
14. Barra de presión
15. Sostén de prénsatelas
16. Tornillo de prénsatelas
17. Prensa dentada
18. Cubierta del carretel de bobina
19. Botón que libera la tapa del cobertor de bobina



Partes principales de la máquina (Vista de atrás)

- 20. Pasador de bobina
- 21. Devanadora de bobina
- 22. Mango de transporte
- 23. Rueda de mano
- 24. Entrada de controlador del pedal

- 25. Entrada de alimentación
- 26. Cable de alimentación
- 27. Pedal
- 28. Elevador de prénsatelas
- 29. Perilla de luz y luz interna para coser



PARTES PRINCIPALES

1- Tensor de hilo: Permite seleccionar la tensión adecuada de puntada, hilo y tela. Los discos tensores dentro de la máquina, regulan la cantidad de tensión del hilo en la aguja. La tensión del hilo está regulada de 1 a 9. Cuanto más bajo el número más baja es la tensión del hilo y viceversa. La configuración 3,4 y 5 tienden a ser los rangos más utilizados, podrá ver como una caja dibujada alrededor de estos números.

2- Palanca para elevar el hilo: Controla el hilo para que se pueda deslizar correctamente. El ojal de autoenhebrado simplifica el procedimiento para elevar el hilo.

3- Cortahilo: Está incluido a un constado para mayor comodidad del usuario. Utilizado para cortar los restos del hilo cuando complete una costura.

4- Palanca de retroceso: automáticamente cambia la dirección para coser de revés. Simplemente baje la palanca de manera completa y sosténgala en esa posición. Libérela para continuar cosiendo.

5- Prensatela: Sostiene la tela firme al momento de la costura. Utilice la palanca correspondiente para subirlo y liberar la tela o bájele para coser.

6- Placa de costura: Brinda una superficie plana para la tela mientras se cose.

7- Cama corrediza extensible: provee una superficie larga alrededor del brazo para apoyar la tela mientras se cose. Puede ser removida permitiendo más espacio para coser sobretodo prendas más complicadas como por ejemplo aquellas que tienen mangas. También contiene un lugar de guardado para accesorios que desee tener a mano.

8- Tope de carretel: Se utiliza para el proceso de enrollar el hilo.

9- Encendido/ Apagado: Se utilizan para prender o apagar la máquina.

10- Selector de patrones de puntada: Se utiliza esta opción para elegir el tipo de punto que quiera utilizar.

11- Palanca prénsatela: Está ubicada detrás del prénsatela. Utilice esta palanca para remover el prénsatela.

12- Aguja: La aguja se encuentra ubicada dentro de la barra de agujas y es necesaria para que la máquina realice el procedimiento de cosido.

13- Tornillo de sujeción de aguja: Se utiliza para asegurar la aguja firmemente.

14- Barra de presión: sostiene el prénsatelas y la palanca prénsatelas. Se puede subir o bajar utilizando el elevador del prénsatelas.

15- Sostén de prénsatelas: Sostiene el prénsatelas para realizar el procedimiento adecuadamente.

16- Tornillo de prénsatelas: Se encuentra a la izquierda del sostén de prénsatelas. Tiene como función regular la presión del prensatela.

17- Prensa dentada: mueve la tela debajo del présatelas.

18- Placa de bobina: se encuentra tapando la cavidad del carretel de bobina. Es transparente lo cual facilita ver la cantidad de hilo con el que cuenta.

19- Botón de cobertor de bobina: se encuentra del lado derecho a la placa que cubre la bobina. Presione para liberar el cobertor cuando tenga que reemplazar la bobina.

20- Pasador de bobina: El sostén del pasador permitir que el hilo se desenrolle sin tirarlo o arrastrarlo. Puede ser utilizado tanto de manera vertical como horizontal dependiendo del tamaño del hilo.

21- Enrollador bobina: Se utiliza para enrollar el hilo a la bobina

22- Mango de transporte: está construido dentro de la máquina y es ideal utilizarlo para transportarla donde desee.

23- Rueda de mano: Controla los movimientos de la palanca elevadora y de la aguja. Siempre gírela hacia su lado.

24- Entrada de controlador de pedal: Se encuentra en la parte trasera de la máquina. El cable del pedal debe estar enchufado antes de comenzar a coser.

25- Entrada de cable de alimentación: Se encuentra en la parte trasera de la máquina y sirve para proveer de energía al aparato.

26- Cable de alimentación: De un extremo se conecta a la máquina y del otro se enchufa a la red eléctrica.

27- Pedal: Se utiliza para que la máquina comience a coser. Presiónelo para comenzar el procedimiento y saque el pie para detenerlo.

28- Elevador de prénsatela: Se encuentra ubicada dentro del área C de la máquina. Utilice la palanca para subirlo y bajarlo. El pie se eleva antes de comenzar a enhebrar y para retirar el trabajo de la máquina. Baje el elevador de prénsatela antes de comenzar a coser.

29- Perilla de luz y luz interna para coser: Son utilizadas para iluminar el área.

30- Carretel de hilo: Se utiliza para ubicar el hilo en los discos. Hay un diagrama en la parte superior de la máquina que muestra como deslizar el hilo.

31- Caja de bobina: contiene la bobina de hilo de manera segura brindando la adecuada tensión mientras cose.

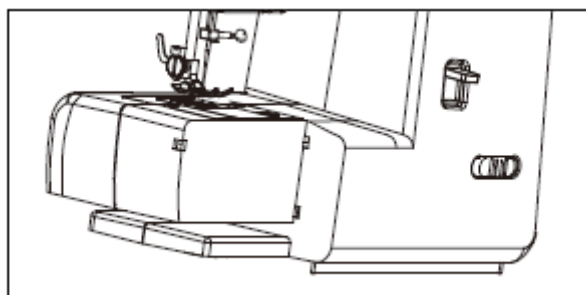
ACCESORIOS	
Pedal x 1	
Carretel de hilo x2 (Blanco X1 & Negro x1)	
Bobina x 2 (Blanco X1 & Negro x1)	
Enhebrador de aguja x1	
Aguja (#14) x1	
Prénsatelas para coser ojales x1	
Pie para botones x1	
Adaptador x1	

IMPORTANTE!

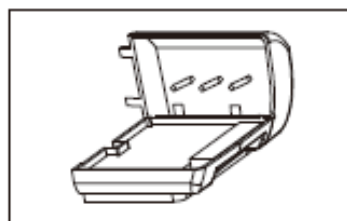
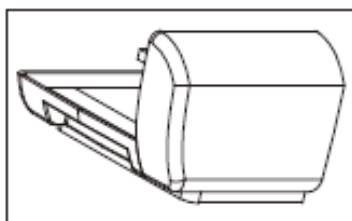
Solo utilice bobinas de metal en esta máquina. La tensión del hilo en la bobina se adapta automáticamente, por ese motivo es importante que la bobina sea de metal. La utilización de bobinas de plástico, si bien parece que se adaptan a la máquina, a la larga realizan un bordado inadecuado. Las bobinas de metal brindan un mejor funcionamiento.

REMOVER / INSTALAR LA CAMA CORREDIZA

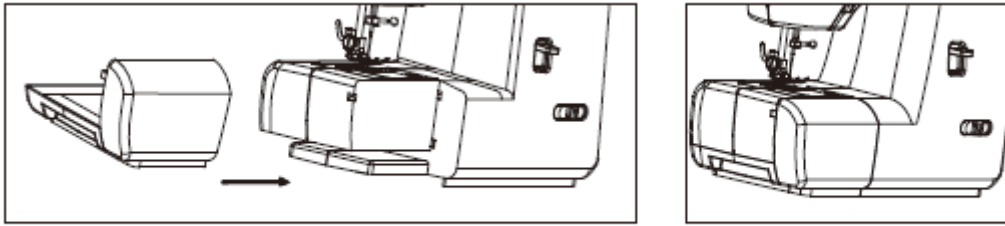
Para mover la cama corrediza de la máquina, sosténgala firmemente y tirela hacia la izquierda. Esto le permitirá coser pantalones o dobladillos de mangas, así como también otras áreas difíciles de acceder.



El interior de la cama corrediza puede ser utilizado para guardar accesorios de la máquina. Para abrir este compartimento tírelo hacia abajo como se muestra en la figura.

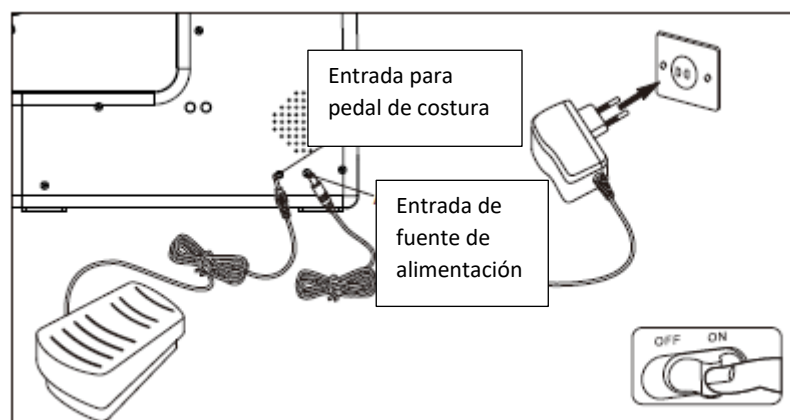


Para poner nuevamente la cama corrediza sosténgala desde el lado izquierdo y presiónela firmemente hacia la derecha. Puede ayudar ubicar su mano del lado derecho de la máquina para estabilizarla y de esta manera podrá ubicar la cama corrediza en su lugar.



CONECTE LA MÁQUINA A LA FUENTE DE ENERGÍA

Conecte la máquina a la fuente de energía, como figura en la imagen. Desenchufe el cable cuando no utilice la máquina.



Importante!

El enchufe ha sido diseñado para encastrar de una sola manera. Si no encastra completamente, contacte a un electricista calificado para repararlo. No modifique el enchufe de ninguna manera.

Para encender la máquina y comenzar a coser, presione la tecla on/off (apagado/encendido).

Cuando la máquina esté con la aguja enhebrada lista para usar, baje el prénsatelas y presione el pedal.

AGUJA / HILOS / GUIA DE HILOS

Hay muchos tipos de agujas disponibles para su máquina, dependiendo del tipo de tela que esté cosiendo. Asegúrese de utilizar el estilo y tamaño correcto de aguja para obtener mejores resultados en sus proyectos.

Los estilos de agujas más comunes son las de punto regular o ballpoint (punta de pelota). Los tamaños más comunes utilizados son: 11/80, 14/90 y 16/100. Cuanto más pequeño el número, más pequeña la aguja y viceversa. Las agujas más pequeñas son para telas más finas, y las agujas más grandes son para telas más pesadas.

El cuadro que puede ver a continuación puede utilizarlo a modo de referencia para comparar tipos de hilos, agujas y las telas adecuadas para obtener mejores resultados.

Las agujas de punto regular son utilizadas para telas con tejidos, como algodón, lino, seda, jean o sarga. El número utilizado para este tipo de agujas es 2020. Las agujas ballpoint han sido diseñadas para telas con tejidos elásticos, licra, tejidos para remeras o tricot. El número utilizado para este tipo de agujas es 2045.

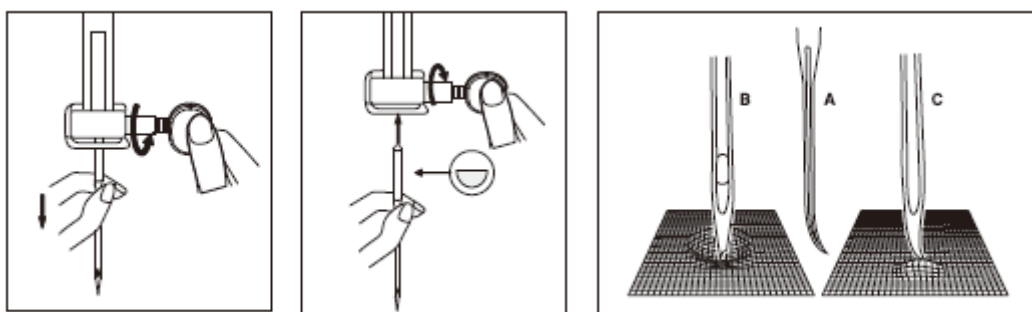
Tela	Hilo	Tipo de Aguja	Tamaño de la aguja
Livianas: tafeta, organza, batista.	Todo tipo de hilo , hilo de seda	2020	11
Peso medio: lino, challis, chintz, algodón.	Todo tipo de hilo , hilo de seda	2020	14
Levemente pesado: tweed, denim, corderoy	Todo tipo de hilo: Algodón resistente	2020	14 o 16
Tejido: hilo elástico, espandex, tricot.	Todo tipo de hilo: Hilo de seda	2045	14

INSERTAR/ CAMBIAR LA AGUJA

Es recomendable cambiar la aguja de manera regular especialmente si muestra signos de desgaste. Para insertar una nueva aguja. Apriete la perilla OFF. Afloje el tornillo para que la aguja quede suelta. Sáquela y tírela. Inserte la aguja nueva con la parte plana mirando hacia atrás. Ajuste el tornillo de manera que quede segura.

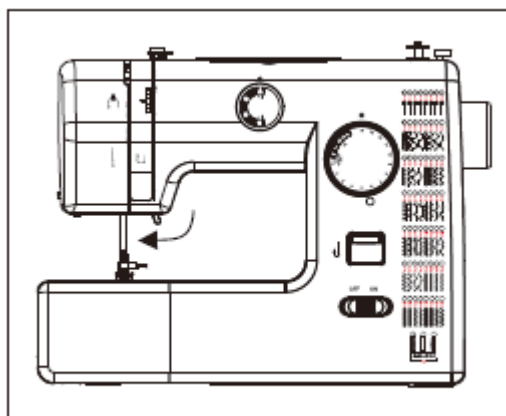
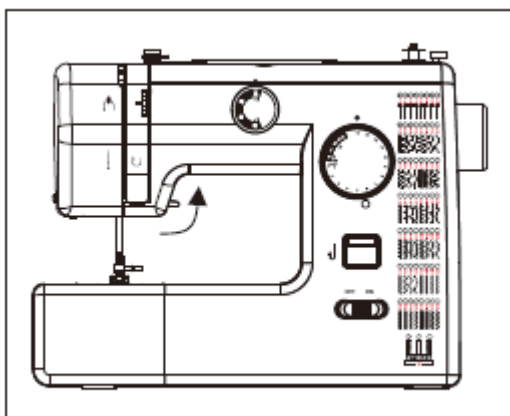
Las agujas tienen que estar en perfectas condiciones.

Pueden aparecer los siguientes inconvenientes: A. Agujas torcidas/ B. Puntos dañados/ C. Agujas sin punta.



ELEVADOR DE PRENSATELAS

El elevador de prénsatelas se encuentra ubicado en la parte “C” de la máquina. Utilícela para subir o bajar el prénsatelas. Eleve el prénsatelas antes de comenzar a hilar la máquina y asegúrese de que esté perfectamente realizado el procedimiento. Eleve el prénsatelas cuando termine de coser. Baje el prénsatelas cuando tenga ubicada la tela y quiera comenzar a coser.



SACAR/ AGREGAR EL PRENSATELAS

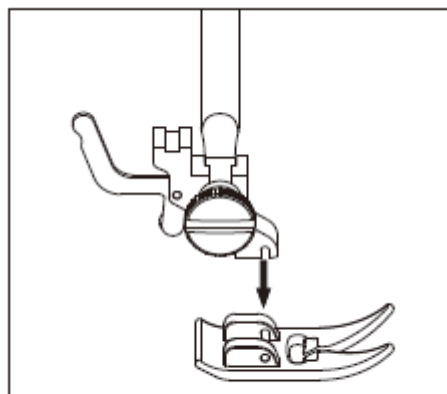
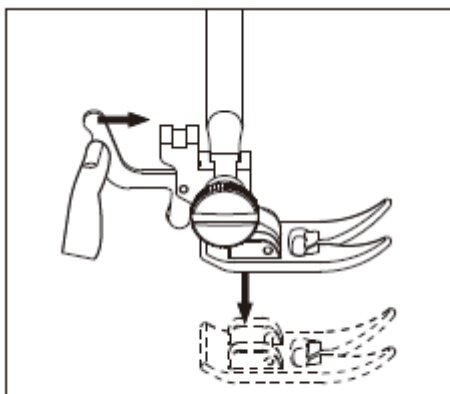
Ponga la máquina en la posición OFF y asegúrese que la aguja esté bien alta.

Sacando el prénsatelas

Suba el elevador de prénsatelas y presione para arriba, de esta manera se desprenderá el prénsatelas.

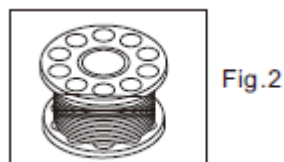
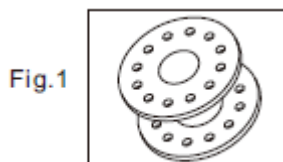
Agregando el prénsatelas

Suba el elevador de prénsatelas. Ubique el accesorio del prénsatelas a la altura de sostén luego bájelo hasta que esté sobre el broche. El prénsatelas se enganchará automáticamente, luego baje el elevador de prénsatelas.

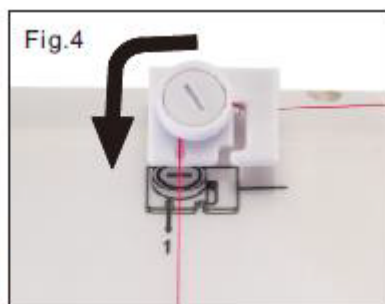
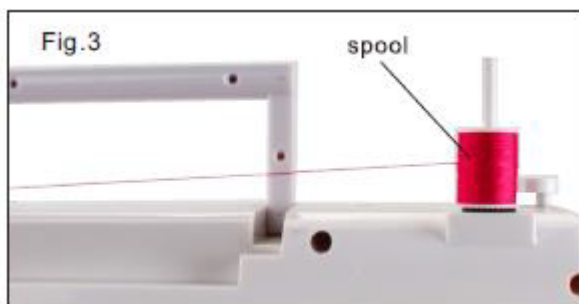


ENROLLANDO LA BOBINA

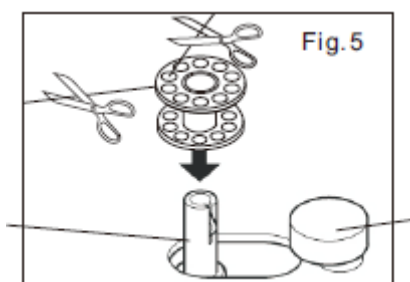
Recomendamos siempre utilizar bobinas de metal y no de plástico o transparentes.



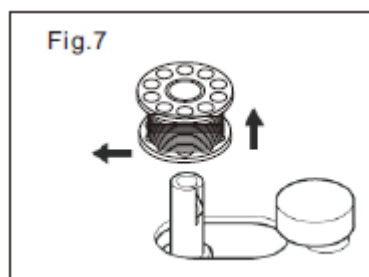
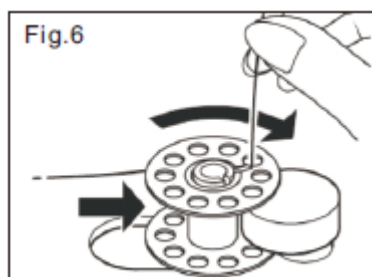
Ubique la base del carretel, hilo y el porta carretel dentro del pasador de bobina. Tire el hilo fuera de la bobina, deslícelo hasta la guía de hilo y luego enróllelo alrededor de la guía de tensión, como aparece en la figura.



Introduzca la punta del hilo a través de uno de los agujeros de la bobina, como se muestra en la ilustración. Ubique la bobina dentro del pasador de bobina hasta el fondo.

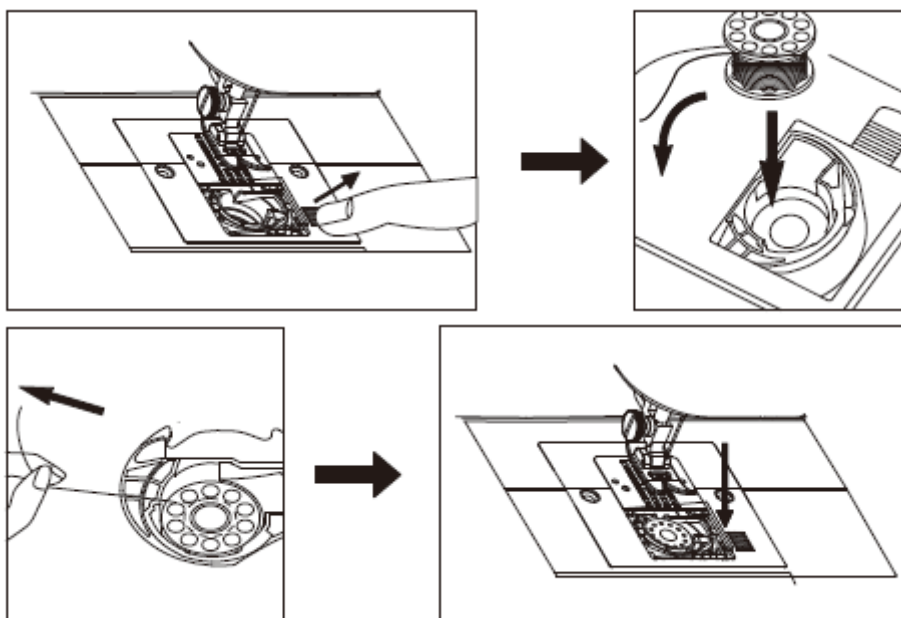


Sosteniendo la punta del hilo, presione el pasador de bobina de manera firme a la derecha hasta que pueda ubicar la tapa del pasador de bobina. Pise el pedal para enrollar la bobina, deténgase para recortar el extremo del hilo. Cuando la bobina esté completa presione el pasador de bobina a la izquierda, corte el hilo y saque la bobina del pasador.



INSERTAR LA BOBINA

Para insertar la bobina, primero remueva tapa. Ubique la bobina en su orificio.



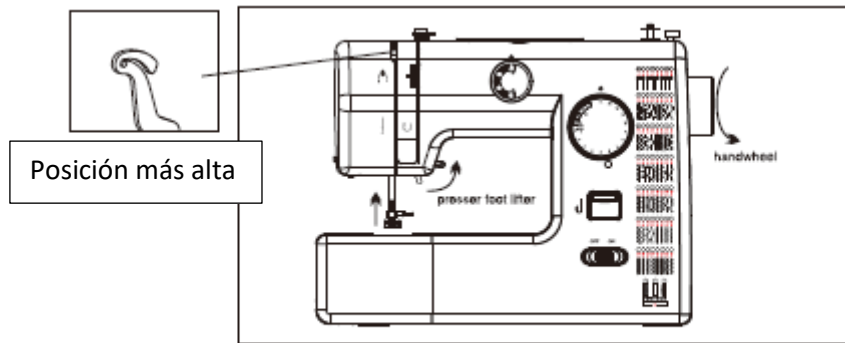
ENHEBRANDO EL HILO SUPERIOR

Enhebrar el hilo superior es un procedimiento simple, pero debe ser realizado adecuadamente para lograr los mejores resultados al coser.

Mantenga a la máquina en la posición de "OFF" antes de enhebrarla.

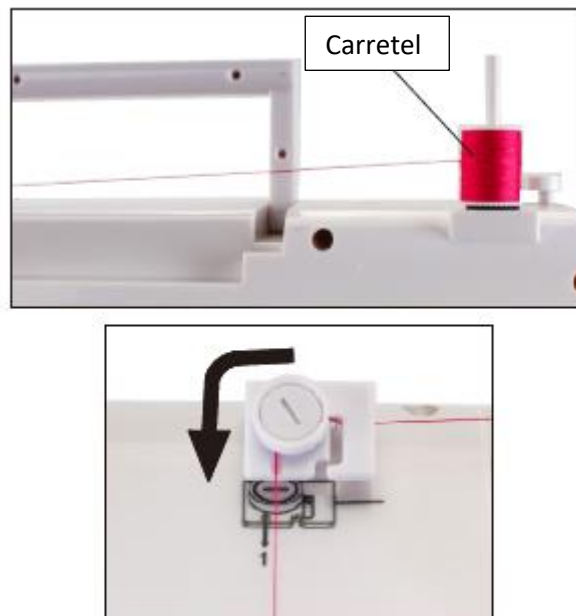
Lleve a la aguja a la posición más alta, girando la rueda hacia su lado (sentido de las agujas del reloj) y continúe girándola hasta que la aguja vaya bajando.

Gire hasta que la aguja esté en la posición más alta.

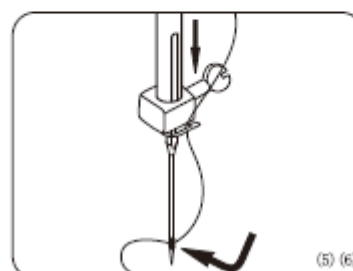
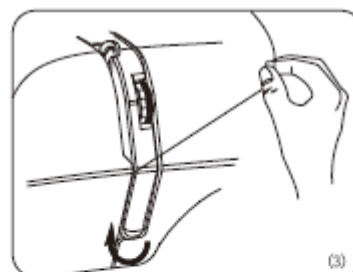
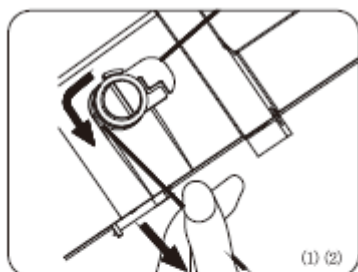
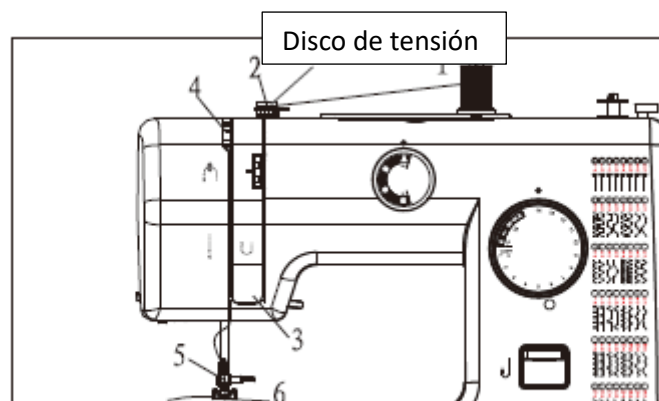


Enhebre la máquina con su mano izquierda mientras agarra el hilo con su mano derecha como se muestra a continuación.

1. Lleve el hilo a través de la guía de hilo que se encuentra en la parte superior de la máquina.



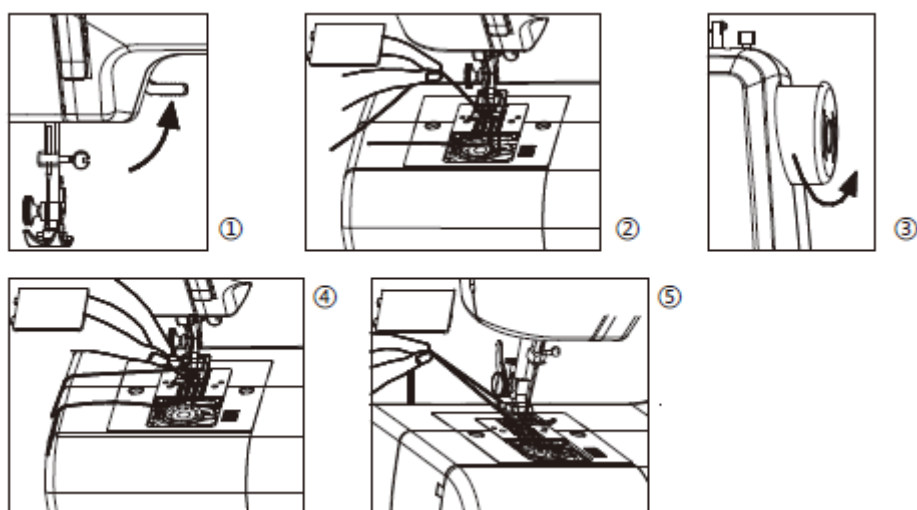
2. Pase el hilo dentro de los discos de tensión tirándolo hacia abajo como indica la figura.
3. Haga como un giro en "U" alrededor de la lengüeta.
4. Pase el hilo a través del elevador del hilo de derecha a izquierda.
5. Ubique el hilo dentro de la guía del mismo.
6. Pase el hilo a través del orificio de la aguja desde el frente hacia atrás.



LEVANTAR EL HILO DE LA BOBINA

★ Antes de comenzar a coser, es necesario sacar el hilo de la bobina.

- 1- Levante el elevador de prensatela
- 2- Sostener el hilo de la aguja holgadamente con su mano izquierda, gire la rueda hacia su lado.
- 3- En sentido a las agujas del reloj con su mano derecha, baje la aguja y continúe bajándola hasta que luego llegue a la posición más alta.
- 4- Levemente tire del hilo superior y levante el hilo de la bobina que aparecerá de la ranura de la cavidad de la aguja.
- 5- Tire de los dos hilos el superior y el de la bobina al mismo tiempo y llévelos a la parte trasera de la máquina debajo del prensatelas.
- 6- Reemplace el cobertor de la bobina.



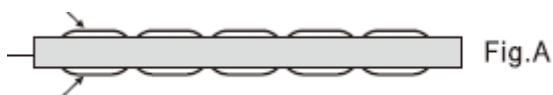
COSTURAS RECTAS

La costura recta es la más frecuente

- 1- Para comenzar a coser levante el elevador de prénsatelas
 - 2- Tire de los dos hilos el superior y el de la bobina al mismo tiempo y llévelos a la parte trasera de la máquina debajo del prénsatelas, dejando 6" de hilo.
 - 3- Ubique la tela debajo del prénsatelas y baje el elevador de prénsatelas.
 - 4- Gire la rueda para su lado hasta que la aguja ingrese a la tela
 - 5- Comience el procedimiento presionando el pedal. Guíe la tela con sus manos.
- Cuando llegue al final de la tela detenga el procedimiento.
- 6- Gire la rueda en sentido a las agujas de reloj para su lado hasta que la aguja esté en la parte más alta y luego suba el elevador el prénsatelas.
 - 7- Tire la tela hacia atrás y corte el exceso de hilo con el cortahilos que se encuentra al costado de la máquina como se muestra en la figura.

COSTURAS DE AJUSTE

1. Como se muestra en la figura A., la costura normal debe tener la parte superior e inferior cosidas ni muy ajustada ni muy suelta.



2. Si la costura en la parte inferior se ve muy derecha (figura B), indica que la costura superior está muy suelta. En ese caso recomendamos subir la tensión del hilo y regúlelo en dirección al número más alto para aumentar la presión hasta que la costura se reestablezca.



Fig.B



3. Si la costura en la parte superior se ve muy derecha (figura C), indica que la costura superior está muy tirante. En ese caso recomendamos bajar la tensión del hilo y regúlelo en dirección al número más bajo para reducir la presión hasta que la costura se reestablezca.



Fig.C



COSIDO DE REVES / CORTANTE DE HILO

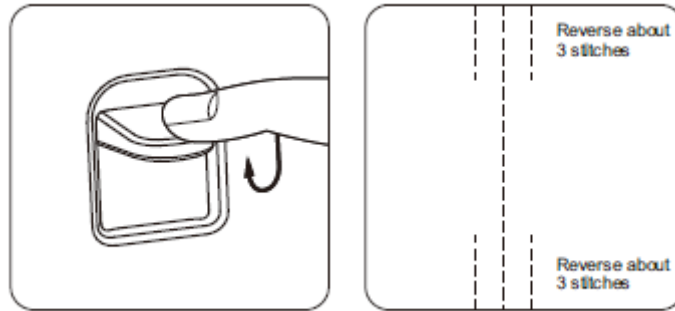
El cosido de revés siempre se realiza al principio o al final de una costura. El objetivo es trabar ambos hilos en los extremos de la costura para que de esta manera no se deshilache.

Configure la máquina para que proceda a realizar puntadas derechas, dependiendo del tipo de tela que esté utilizando. Ubique la tela debajo del prénsatelas justo arriba de los bordes superiores de la tela. Baje el prénsatelas y haga 3 costuras.

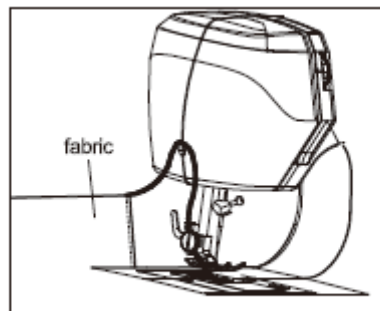
NOTA: La longitud de la costura cuando cosa está predeterminada más allá del punto elegido.

Detenga el procedimiento, presione y sostenga la palanca de reversa, ubicada en el frente de la máquina. Sosténgala mientras cose 3 costuras de reversa. Libere la palanca y cosa hacia adelante nuevamente hasta que llegue al final de la tela.

Presione y sostenga la palanca de reversa para coser en reversa nuevamente 3 costuras. Libere la palanca para coser hacia adelante nuevamente y coser hasta el final de la tela. Eleve la palanca del prénsatela y retire el trabajo terminado.



Para cortar el excedente de hilo, sostenga la tela en su mano derecha como aparece en la figura.



COSTURA ZIG-ZAG

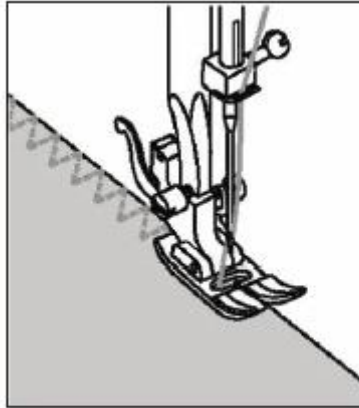
La costura zigzag puede ser utilizada a modo de unión, un aplique o como un diseño de costura decorativa.

Costura de unión

Este tipo de costura le da un terminado de alta duración particularmente si la tela tiende a deshilacharse. Hay dos maneras de terminar las costuras: recortar luego de coser el borde. Pruebe la técnica en restos de tela que no utilice para determinar cuál es el más adecuado para su proyecto.

1. Acabado de la costura

Configure la máquina desde el punto #13 o #14. Cosa del lado derecho al borde de la costura. Corte los restos de hilo.



2. Costura decorativa

Agregue un toque decorativo con este tipo de costura. Puede utilizar distintos tipo de colores y combinarlos para utilizarlos en ropa, fundas, manualidades o decoración del hogar.

Configure la máquina desde el punto #3 - # 15, dependiendo del estilo que desee obtener.

En el caso de que llegue a utilizar un hilo más grueso, recomendamos cambiar la aguja a una de mayor tamaño.

Apliques

Los apliques se realizan con piezas de tela de determinadas formas que se aplican sobre una base específica. Esta técnica ofrece una amplia variedad de posibilidades.

1- Preparar el aplique

Aplique el entretela del lado opuesto del aplique de tela, siguiendo las instrucciones del fabricante. Dibuje la forma del aplique, luego corte la misma forma en la tela.

2- Coser el aplique

Configure la máquina en la costura #14, Costura Zigzag para satén. Para coser el aplique coser el lado derecho que sobresale del aplique, adjunte el borde de la tela.



DOBLADILLO INVISIBLE

El dobladillo invisible es usado principalmente para crear varios tipos de proyectos, cortinas, pantalones, polleras, etc. Hay dos tipos: el dobladillo invisible standard (para dobladillos en tejidos), el dobladillo invisible elástico (para dobladillos de telas elásticas).

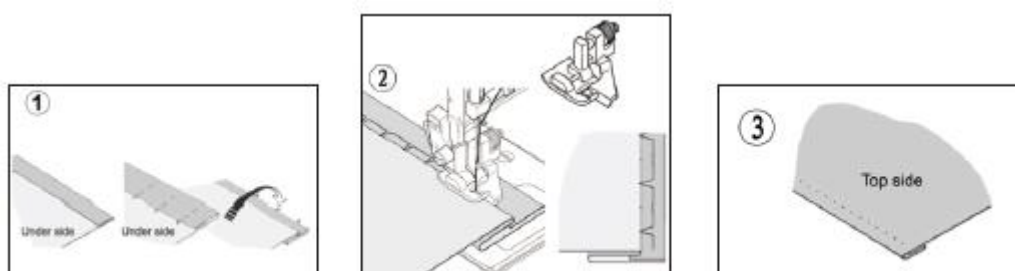
Configure la máquina en la costura #7 para un dobladillo invisible estándar o configure la costura #9 para un dobladillo para telas elásticas. Insertar la aguja adecuada dependiendo de la tela. (Recomendamos ver el cuadro de Agujas, telas e hilos que figura en el manual).

Enhebre la parte superior de la máquina y la bobina con un color de hilo que combine con el color del dobladillo.

1- Doble y sujete con un alfiler como aparece en la figura.

2- Ubique la tela debajo del prensatela del dobladillo invisible con la tela doblada, de modo que la aguja perfora el dobladillo. Asegúrese de sacar los alfileres a medida que vaya cosiendo.

3- Cuando termine doble el dobladillo y presione.



COSTURA MULTI ZIGZAG

La costura multi zigzag es un tipo de costura muy versátil. Utilizada para arreglos, para poner elásticos o simplemente como decoración.

Arreglar una rotura

Configure la máquina en la costura #11 y agregue el pie de prensatela de satén. Corte cualquier hilo suelto. Para reforzar el área corrida ubique una base al resto de la tela (similar o del mismo color) detrás de la costura

Cosiendo del lado derecho, junto los bordes de la rotura y proceda a coser.

Utilice una aguja de coser a mano para tirar de los hilos, ate y corte el exceso de tela.

Poner un elástico

El elástico es fácil de aplicar con la costura zigzag. La elasticidad de este punto previene que las costuras se suelten cuando el elástico es estirado.

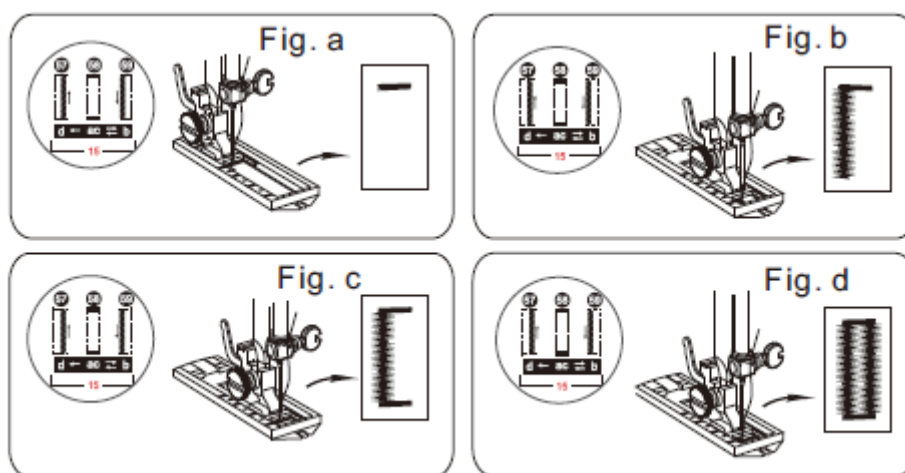
Configure la máquina en la costura #11 y agregue el pie prensatelas de satén.

Si repara una prenda con el elástico roto primero retire el elástico viejo. Divida en cuartos el elástico y el área de la prenda donde el elástico será agregado. Marque con un alfiler en uno de los cuartos tanto en el elástico como en la prenda.

Tire del elástico y moldee la tela a medida que va cosiendo.

OJAL MANUAL

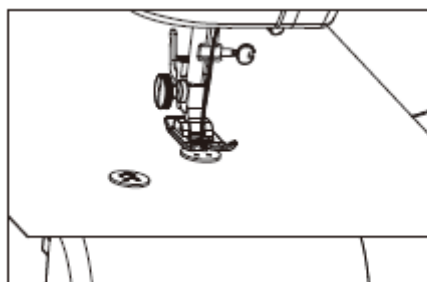
- 1- Reemplace el prénsatelas por un prénsatelas para ojales
- 2- Ponga la tela debajo del prénsatela y bájelo a la zona donde tenga que realizar el ojal.
- 3- Elija la costura #15ac, encienda la máquina y cosa de 5 a 6 costuras en baja velocidad, luego apague el interruptor. (Fig. a)
- 4- Elija la costura 15b prenda el interruptor y cosa la tela el largo que sea necesario, luego apague el interruptor. Intente mantener la costura en línea recta (Fig. b).
- 5- Elija la costura #15ac, encienda la máquina y cosa de 5 a 6 costuras en baja velocidad, luego apague el interruptor. (Fig. c)
- 6- Elija la costura #15d, luego prenda el interruptor y cosa hasta que el ojal esté completamente cosido. (Figura d)



COSER UN BOTÓN

Configure la máquina para costura #13, #14 o #15 dependiendo la distancia que quiera lograr entre los agujeros. Ubique la tela y el botón debajo del prénsatelas y bájelo.

Gire la rueda para asegurarse que la aguja cosa ambos agujeros.



Nota:

Tal vez sea necesario cambiar a otra selección de costura de zigzag hasta que encuentre la adecuada para el botón. Para hacer eso saque la aguja de la tela y seleccione una nueva costura. Baje el prénsatelas gire la rueda para ver si cosió los agujeros del botón.

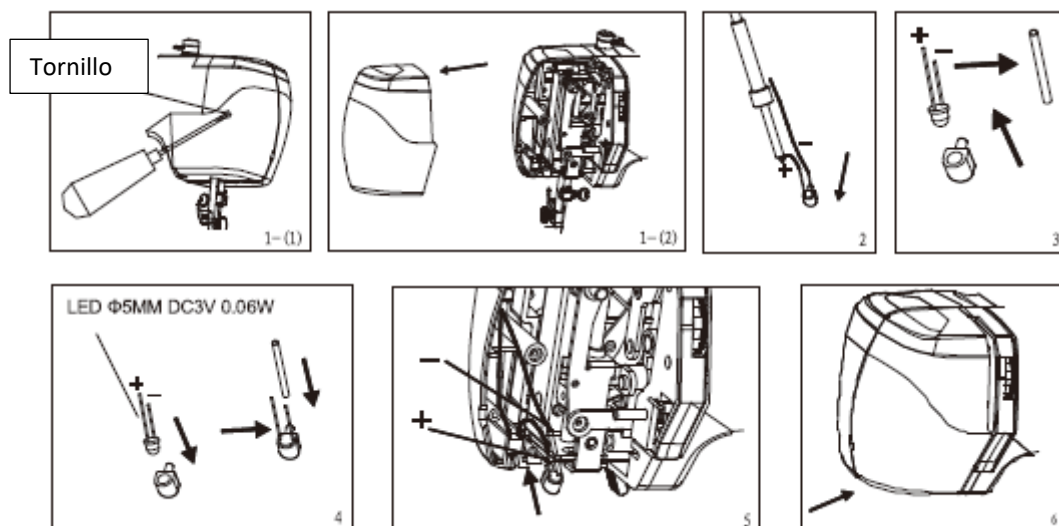
Una vez que haya encontrado la costura de zig zag más adecuada para coser los botones cosa 10 puntadas.

Si el botón tiene un pequeño mango ubique la aguja en la parte superior del botón como figura en la imagen.

Cuando finalice este procedimiento una los extremos del hilo para asegurarlos.

CAMBIAR LA LUZ LED

Desenchufe la máquina. Cambie la luz LED a una luz de las mismas características: Potencia <0.06W y Voltaje LED < 3.2V, Led de 5mm.



MANTENIMIENTO

- 1- Limpie la máquina con un paño limpio.
- 2- Saque el cobertor de la bobina y quite la bobina, ponga el cobertor de la bobina en su lugar luego de haber pasado un cepillo pequeño.
- 3- Mantenga a la máquina alejada de las altas temperaturas.
- 4- No deje que se caiga
- 5- Por favor tenga el manual de referencia cuando precise cambiar accesorios, asegúrese de que están instalados correctamente.

DETECCIÓN DE INCONVENIENTES TÉCNICOS

Como resolverlos.

Problema	Causa del Problema	Solución
La máquina no enciende o funciona de manera lenta	La fuente de alimentación no es la adecuada	Utilizar una fuente de alimentación compatible
Salteado de puntos	Aguja mal colocada	Retire y vuelva a colocar la aguja con la parte plana hacia atrás
	La aguja esta torcida	Retire la aguja y agregue una nueva
	El prénsatelas está muy flojo	Ajuste el prénsatelas
El hilo no puede ser sacado de la bobina	La bobina esta vacía	Reemplácela con una bobina nueva y cargada
	Aguja mal enhebrada	Vuelva a enhebrar la aguja asegurándose de que lo realiza del frente hacia atrás
El hilo se rompe	La aguja esta torcida	Retire la aguja y agregue una nueva
	El mango de la aguja mal puesto	Retire la aguja y agregue una nueva
	Tensión del hilo muy ajustada	Afloje la tensión del hilo entre 3-5
Puntadas muy flojas o desbalanceadas	La tensión de la puntada esta desbalanceada	Enrolle el hilo superior y la bobina
La aguja se rompe	La aguja se tuerce o se deforma.	Retire la aguja y agregue una nueva