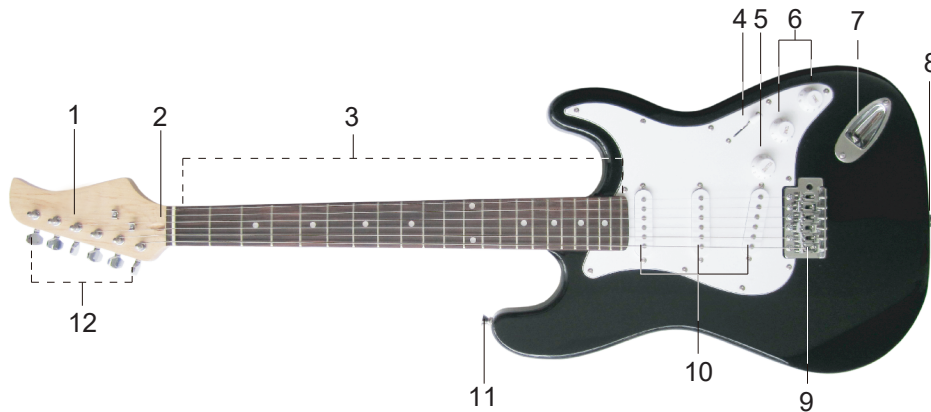


GADNIC

MANUAL DE USUARIO | GUITARRA ELÉCTRICA

GUIELE01



- 1- Clavijero

2- Alma

3- Mastil/ Diapason

4- Selector de Pastillas o cápsula

5- Control de volumen

6 - Control de Tono y volumen
- 7- Jack o conector de salida

8- Botón inferior de correa

9- Puente

10- Receptor

11- Botón superior de correa

12- Clavijas

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD



PRECAUCIÓN
RIESGO DE SHOCK ELÉCTRICO
NO ABRIR



Precaución: para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta (o la parte posterior). en el interior no hay piezas reparables por el usuario. consulte al servicio técnico autorizado con personal calificado.

VOLTAJE PELIGROSO

El símbolo de un rayo con punta de flecha, dentro de un triángulo, tiene la finalidad de alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado dentro del gabinete del producto, que puede ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



ATENCIÓN

El signo de exclamación dentro de un triángulo tiene la finalidad de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en el folleto que acompaña al aparato.

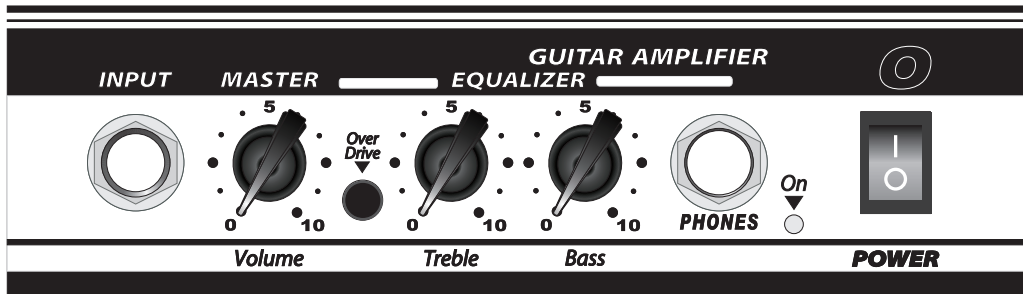


INFORMACIÓN

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este requisito causa interferencia dañina en la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar apagando el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte con el distribuidor o con un técnico experimentado en radio / TV para obtener ayuda.

MANUAL DE USUARIO AMPLIFICADOR PARA GUITARRA ELÉCTRICA



FUNCIONES DE CONTROL

ENTRADA

Entrada/ Coneccion para instrumento (guitarra)

DISTORSIÓN

Establece la cantidad de aumento o distorsión en la sobremarcha. El ajuste más alto del canal proporciona una distorsión adicional

VOLUMEN

Controla el volumen de salida del amplificador

TREBLE

Proporciona ecualización de alta frecuencia según se requiera.

BAJO

Proporciona la cantidad requerida de baja frecuencia.

AURICULARES

Utilizado para conectar los auriculares en stereo, al conectar los auriculares, la salida de sonido del parlante amplificador se anula automáticamente.

SELECTOR ON/OFF

Enciende y apaga el amplificador.

ADVERTENCIA

Si el amplificador no funciona, bajo ninguna circunstancia abra el panel posterior del amplificador mientras se encuentre conectado a la corriente.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Este producto no está diseñado para niños menores de 3 años.
- Lea este manual de instrucciones antes de intentar conectar y operar el aparato.
- Conserve estas instrucciones en buen estado. Preste atención a todas las advertencias. Siga todas las instrucciones.
- Guarde este manual de instrucciones para futuras consultas.
- El aparato no debe exponerse a goteos o salpicaduras y no se deben colocar objetos llenos de líquido, como jarrones, sobre el producto. Solo para uso en puertas y lugares secos.
- No debe colocarse el producto sobre ninguna fuente de llama viva, como velas.
- Los niños deben ser supervisados para asegurarse de que jueguen con el aparato de forma segura.
- Utilice sólo los accesorios proporcionados con la unidad.
- No impida la ventilación cubriendo las aberturas de ventilación.
- Apague siempre la unidad y retire las baterías cuando no se vaya a utilizar durante períodos prolongados.
- No toque la unidad con las manos mojadas.
- Utilice únicamente accesorios especificados por el fabricante.
- Coloque la unidad donde haya buena ventilación. Coloque el sistema sobre una superficie plana, dura y estable. No exponer a temperaturas superiores a 40 ° C. Deje al menos 10 cm de espacio libre en la parte trasera y superior de la unidad y 5 cm de cada lado.
- Deseche las baterías usadas de una manera ambientalmente responsable.
- Asegúrese siempre de que el producto esté apagado y retire las baterías antes de limpiarlo. Límpielo únicamente con un paño seco.
- Este producto no tiene piezas que pueda reparar el usuario. No intente reparar este producto usted mismo. Solo el personal de servicio calificado debe reparar el producto. Llevelo al taller de reparación de electrónica de su elección para su inspección y reparación.
- NUNCA permita que nadie, especialmente niños, introduzcan nada en los orificios, ranuras o cualquier otra abertura de la carcasa de la unidad, ya que esto podría provocar una descarga eléctrica fatal.
- No coloque la unidad cerca de televisores, altavoces y otros objetos que generen fuertes campos magnéticos.

反面

CONECTANDO LA GUITARRA AL AMPLIFICADOR

Coloque el control de volumen del amplificador en la posición de mínimo antes de conectar el cable de audio, inserte el extremo del cable a la entrada de audio de la guitarra y el otro extremo en la entrada de audio del amplificador.

OPERANDO EL AMPLIFICADOR.

1. Conecte la guitarra al amplificador como se describe en las instrucciones anteriores.
2. Deslice el selector del amplificador a la posición ON para encenderlo.
3. Gire los controles de VOLUMEN en la guitarra y en el amplificador al nivel de volumen deseado.
4. Gire los controles de TONO en la guitarra y en el amplificador al nivel deseado.
5. Toca tu guitarra.
6. Deslice el selector de su amplificador a la posición DISTORSIÓN para obtener el efecto de overdrive, el indicador Distorsión se iluminará.

ENTRADA DE AURICULARES

Inserte el enchufe de los auriculares (no incluido) en la entrada de auriculares del amplificador para escuchar en privado. Tenga en cuenta que el altavoz se desconectará cuando escuche a través del conector para auriculares.

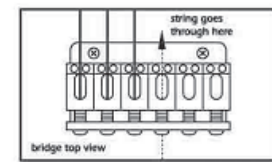
AFINAR LA GUITARRA

- Hay dos métodos para afinar tu guitarra.
1. Gire el afinador en la cuerda respectiva.
 2. Ajuste la altura del puente con la pequeña llave suministrada.

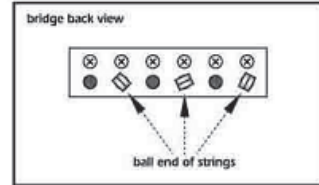
INSTRUCCIONES PARA CAMBIAR LAS CUERDAS DE TU GUITARRA

Las cuerdas deben cambiarse cuando se decoloren, se ensucien o produzcan un sonido apagado. Cambie una cuerda a la vez para mantener la tensión de la cuerda. Puede cambiar las cuerdas de su guitarra siguiendo los pasos a continuación.

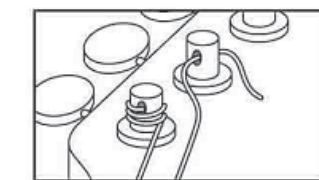
Retire la cuerda vieja.



Pase la cuerda nueva a través del agujero en la parte posterior del puente.

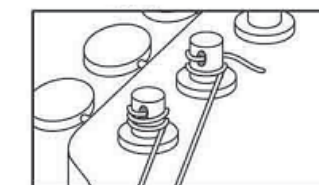


El puente retiene el extremo esférico de las cuerdas.

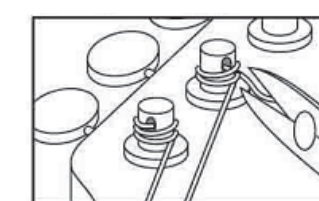


Pase el extremo de la cuerda a través del orificio de la clavija de afinación.

Déjela un poco floja.



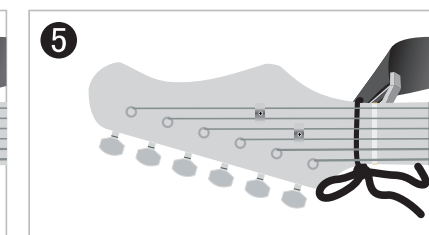
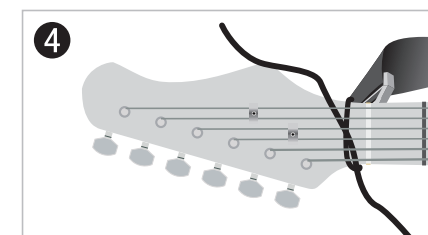
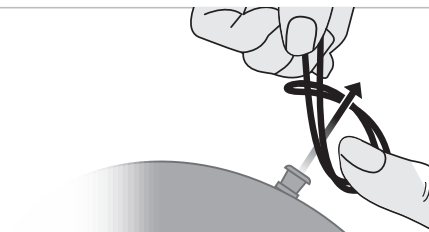
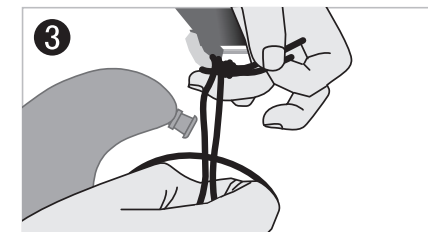
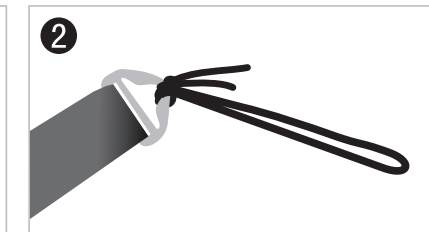
Doble el extremo de la cuerda y apriételo girando la clavija de afinación.



Recorte el exceso de cuerda con un cortante

USANDO LA CORREA

- 1- Hacer un lazo en el extremo, tome el extremo del lazo y ajústelo alrededor del botón de la correa y la parte superior de la guitarra respectivamente, tensionelo y ate un nudo.
- 2- Hacer un lazo en el extremo, tomar el extremo del lazo y atar alrededor del botón de la correa de la guitarra y tensarlo, tensionar, luego tomar el otro extremo y deslizar un lazo debajo de las cuerdas de la guitarra en el cabezal, atar un lazo alrededor del atrás del mástil.



ADVERTENCIA

Este producto no debe ser utilizado por niños menores de 3 años debido al peligro de estrangulación con las cuerdas.

A x o o 1 2 3 (2 1 3)	A7 x o o o 1 2 (2 3)	AM x o o 2 3 1	AM7 x o o 2 1	AMAJ7 x o o 0 2 1 3	B $\flat$ x x x 1 2 3 4
B7 x o 2 1 3 4	BM x x x 1 3 4 2	C x o o 3 2 1	C7 x o 3 2 4 1	CMAJ7 x o o o 3 2	D x x o 1 3 2
D7 x x o 2 1 3	DM x x o 2 3 1	DM7 x x o 2 1 1	DMAJ7 x x o 1 2 3	E o o o 2 3 1	E7 o o o 2 1
EM o o o o 2 3	EM7 o o o o o 2	F x x 3 2 1 1	FMAJ7 o 3 2 1	G o o o (2 1 3 2) (3 4)	G7 o o o 3 2 1